

**Принято**

на заседании  
педагогического совета  
школы протокол № 1  
от 31.08.2023 г.

**Утверждаю**

директор МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского  
Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

\_\_\_\_\_ А.М. Ковалев

приказ № 274 от 31.08.2023 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**ВАРИАНТ 7.1**

**2023-2024 учебный год**

КАЛУГА

2023

## Оглавление

|   |              |
|---|--------------|
| Общие положения .....   | 3            |
| <b>1. Целевой раздел .....</b>  | <b>3</b>     |
| 1.1. Пояснительная записка .....  | 3            |
| 1.2. Планируемые результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР (вариант 7.1).....                                     | 8            |
| 1.2.1. Русский язык.....  | 11           |
| 1.2.2. Литературное чтение.....   | 19           |
| 1.2.3. Английский язык .....  | 27           |
| 1.2.4. Математика и информатика .....   | 35           |
| 1.2.5. Основы религиозных культур и светской этики .....  | 43           |
| 1.2.6. Окружающий мир .....   | 50           |
| 1.2.7. Изобразительное искусство.....   | 57           |
| 1.2.8. Музыка .....   | 68           |
| 1.2.9. Технология.....  | 73           |
| 1.2.10. Физическая культура.....  | 79           |
| 1.2.11. Планируемые результаты освоения учащимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы..... | 84           |
| 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР АООП НОО (вариант 7.1)..... | 87           |
| <b>2. Содержательный раздел.....</b>  | <b>94</b>    |
| 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....   |              |
| 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов .....  | 110          |
| 2.2.1. Общие положения .....  | 110          |
| 2.2.2. Основное содержание учебных предметов .....  | 111          |
| 2.2.2.1. Русский язык.....  | 111          |
| 2.2.2.2. Литературное чтение.....   | 115          |
| 2.2.2.3. Английский язык .....  | 118          |
| 2.2.2.4. Математика.....  | 120          |
| 2.2.2.5. Окружающий мир .....   | 121          |
| 2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики .....  | 125          |
| 2.2.2.7. Изобразительное искусство.....   | 126          |
| 2.2.2.8. Музыка .....   | 129          |
| 2.2.2.9. Технология.....  | 131          |
| 2.2.2.10. Физическая культура.....  | 132          |
| 2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования ..... | 135          |
| 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....                          | 13550        |
| 2.5. Программа коррекционной работы .....   | 16060        |
| <b>3. Организационный раздел.....</b>   | <b>17272</b> |
| 3.1. Учебный план.....  | 17272        |
| 3.1.1. Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год.....   | 1768         |
| 3.2. План внеурочной деятельности.....  | 17681        |
| 3.3. Система условий реализации АООП НОО (ЗПР вариант 7.1) .....  | 185          |

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 7.1.) МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги (далее – АООП НОО) разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее – ФАОП НОО) обучающихся с задержкой психического развития.

Содержание адаптированной образовательной программы отражает требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО обучающихся с ЗПР;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов адаптированной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации адаптированной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР.

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Структура АООП НОО (в том числе соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и планируемые результаты ее освоения соответствуют требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на

удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО учащихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение учащихся, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого учащегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК.

Адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Г.К. Жукова» г. Калуги составлена с учётом возможностей школы, запросов родителей учащихся и самих учащихся. Программа адресована администрации, учителям, учащимся и их родителям. Программа является инструментом управления качеством образования, источником информации о специфических особенностях школы при планировании и осуществлении образовательной деятельности администрацией школы.

Вариант 7.1. предполагает, что учащийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию учащихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

**Целями реализации АООП НОО (ЗПР вариант 7.1)** являются:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и на основе УМК «Школа России».

**Задачи реализации АООП НОО (ЗПР вариант 7.1):**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа.

**В основе реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Адаптированная основная общеобразовательная программа учитывает специфику начальной школы - особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества с взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

### **Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

АООП НОО (вариант 7.1) адресована учащимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории учащихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у учащихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности различаются у учащихся с ЗПР разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп учащихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех учащихся с ЗПР, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям учащегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для учащихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов учащихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков учащимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговое» предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию учащегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий учащихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции учащихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности учащихся с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психо-коррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

УМК «Школа России» представляет собой целостную информационно-образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Главными особенностями системы «Школа России» являются:

- приоритет духовно-нравственного развития и воспитания школьников;
- личностно ориентированный и системно-деятельностный характер обучения.

Все учебники системы имеют завершённые линии с 1 по 4 класс, а также развёрнутое учебно-методическое сопровождение в виде дидактических материалов, проверочных работ, поурочных разработок, книг для чтения, демонстрационных таблиц, электронных приложений к учебникам, словарей и других пособий.

Система учебников «Школа России» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся одной из методологических основ федерального государственного образовательного стандарта. К принципиально важным результатам образования в начальной школе ФГОС относит формирование универсальных учебных действий как основы умения учиться. В этой связи структура и содержание всей системы и каждого учебника направлены как на организацию различных видов деятельности учащихся, так и на использование современных методов и технологий обучения педагогами. В курсе русского языка реализованы коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно-ориентированный подходы в обучении русскому языку. Задания представлены как учебные задачи (лексические, фонетические, фонетико-графические и т.

д.), решение которых связано с последовательным осуществлением целого ряда учебных действий. Выполняя задание, ученики анализируют, объясняют, сопоставляют, группируют явления языка, делают выводы. Деятельностному характеру курса также отвечает включение в учебники заданий для работы в парах, группах, проектных заданий. Методический аппарат учебников позволяет органично сочетать виды деятельности, направленные на изучение как нового материала, так и систематическое повторение ранее изученного. В курсе математики авторы особое внимание уделяют такой подаче учебного материала, которая создаёт условия для формирования у учащихся интеллектуальных действий, таких, как действия по сравнению математических объектов, проведению их классификации, анализу предложенной ситуации и получению выводов, по выявлению разных функций одного и того же математического объекта и установлению его связей с другими объектами, по выделению существенных признаков и отсеиванию несущественных, по переносу освоенных способов действий и полученных знаний в новые учебные ситуации. Дальнейшее развитие получила и методика работы над текстовыми задачами (структура задачи, этапы решения задачи: анализ задачи, поиск и составление плана её решения, проверка решения, составление и решение задач, обратных заданной задаче), в том числе и формирование умений записать текстовую задачу сначала с помощью схем, используя фишки и фигуры, а затем с помощью схематических чертежей. Овладение приёмами сравнения, анализа, классификации формирует у учащихся универсальные учебные действия, развивает способность к проведению обобщений, облегчает включение детей в учебную деятельность не только на уроках математики, но и при изучении других школьных предметов. ФГОС большое внимание уделяет работе учащихся с информацией как одному из важнейших компонентов умения учиться. В связи с этим в системе учебников «Школа России» разработана специальная система навигации, позволяющая ученику ориентироваться внутри системы, а также выходить за ее рамки в поисках других источников информации. В этой связи учебники по окружающему миру, математике и русскому языку дополнены электронными приложениями, содержание которых усиливает мотивационную и развивающую составляющие содержания системы «Школа России». Образовательная программа является нормативным документом, определяющим цели и ценности образования в школе, характеризующим содержание образования, особенности организации образовательного процесса, учитывающим образовательные потребности, возможности и особенности развития учащихся начальных классов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО (ЗПР вариант 7.1)**

Освоение АООП НОО (вариант 7.1) обеспечивает достижение учащимися с ЗПР трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** включают:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

**гражданско-патриотического воспитания:**



- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

**духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

**эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

**физического воспитания:**

- формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества,
- ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда,
- навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

**Метапредметные результаты** включают:

универсальные познавательные учебные действия:

- базовые логические действия:
  - ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
  - ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
  - ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
  - ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- базовые исследовательские действия:
  - ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
  - ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
  - ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
  - ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
  - ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
  - ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- работу с информацией:
  - ✓ выбирать источник получения информации;
  - ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
  - ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
  - ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
  - ✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
  - ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

универсальные коммуникативные действия:

- общение:
  - ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  - ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
  - ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
  - ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  - ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  - ✓ готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- совместная деятельность:
  - ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

– презентация;

универсальные регулятивные действия:

– самоорганизация:

- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий;

– самоконтроль:

- ✓ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению. Подробное описание предметных результатов представлено в содержательном разделе ООП НОО в рабочих программах по каждому предмету.

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования**

### **1.2.1. Русский язык**

#### **Личностные результаты**

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### ***гражданско-патриотическое воспитание:***

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в т.ч. через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в т.ч. через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в т.ч. на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в т.ч. отражённых в художественных произведениях;

#### ***духовно-нравственное воспитание:***

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в т.ч. с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в т.ч. связанного с использованием недопустимых средств языка); ***эстетическое воспитание:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в т.ч. в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

***физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудовое воспитание:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в т.ч. благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологическое воспитание:***

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира (в т.ч. первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в т.ч. познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты**

***В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.***

***Познавательные УУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на

основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини- исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

#### ***Коммуникативные УУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой

работы, о результатах наблюдения, выполненного мини- исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:*

- устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

***К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в т.ч. различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, чу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 класс

### ***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/ непарный по твёрдости/ мягкости; согласный парный/ непарный по звонкости/ глухости;
- определять количество слогов в слове (в т.ч. при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

### 3 класс

#### ***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать



однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в т.ч. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*); определять ключевые слова в тексте;

- определять тему текста и основную мысль текста;

- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 класс

##### ***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные

предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в т.ч.: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); без- ударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### 1.2.2. Литературное чтение

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

физическое воспитание:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

#### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как части регулятивных УУД:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отточечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;



- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в т.ч. проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/ прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **1.2.3. Английский язык**

Изучение учебного предмета «Иностранный (английский) язык» будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:

гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональное благополучие:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Изучение иностранного языка будет способствовать работе над рядом метапредметных результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне НОО у обучающихся будут сформированы познавательные УУД:

#### **Коммуникативные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как часть коммуникативных УУД:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Регулятивные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### **Предметные результаты**

### **2 класс**

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/ текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в *Present Simple Tense*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в *Present Simple Tense* в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (*Present Simple Tense*) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen - pens; a man - men*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this - these*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).
- Социокультурные знания и умения:
- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
  - знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц.

### 3 класс

#### Коммуникативные умения

##### Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или

зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/ рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и/ или зрительными опорами;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/ или зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/ невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

- с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, - ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;



- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных - teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/ страны изучаемого языка на английском языке.

#### 4 класс

#### Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/ сообщение) с вербальными и/ или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в т.ч. подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/ тек- стов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с раз- личной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставлен- ной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

#### 1.2.4. Математика и информатика

Изучение учебного предмета «Математика» на уровне НОО будет способствовать достижению следующих **личностных образовательных результатов**:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в т.ч. при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение пре- одолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения математики на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

#### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных УУД:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учеб- ной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные УУД**:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки организации как часть регулятивных УУД:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в т.ч. электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как часть регулятивных УУД:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/ меньше данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/ короче (выше /ниже, шире/ уже);

- знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/ справа, дальше/ ближе, между, перед/ за, над/ под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/ предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/ данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

## 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/ меньше данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше /меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/ столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

### 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/ без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/ в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/ алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в т.ч. с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;

- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

#### 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с остатком - письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/ без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/ алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, ку-



ба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;

- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

- выбирать рациональное решение;

- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

- конструировать ход решения математической задачи;

- находить все верные решения задачи из предложенных.

### **1.2.5. Основы религиозных культур и светской этики**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения ОРКСЭ на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работы с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/ или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в т.ч. в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы **коммуникативные УУД**:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы **регулятивные УУД**:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.  
У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **Предметные результаты**

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» обеспечивают следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Ма-улид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы буддийской культуры» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния,

освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы иудейской культуры» должны отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно- нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы религиозных культур народов России» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов

России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;



- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России),

праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз муж-чины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, со-граждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

#### **1.2.6. Окружающий мир**

**Личностные результаты** освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

- духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

- эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

- трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

- экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

- ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в т.ч. с использованием различных информационных средств.

### ***Метапредметные результаты***

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в т.ч. в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

#### **Совместная деятельность**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки как части регулятивных УУД:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как части регулятивных УУД:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в т.ч. вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

#### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в т.ч. звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в т.ч. государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/ самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;



- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в т.ч. смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете.

### 1.2.7. Изобразительное искусство

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися **личностных результатов**:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине - России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия

искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

### ***Метапредметные результаты***

В результате изучения изобразительного искусства на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### ***Познавательные УУД***

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть познавательных УУД:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные УУД**:

- понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные УУД**:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

#### Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

#### Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

#### Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников- иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»



Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж,

Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

#### Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в т.ч. монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль

«Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие (по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в т.ч. Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **1.2.8. Музыка**

**Личностные результаты** освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в т.ч. в части:

гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### ***Метапредметные результаты***

В результате изучения музыки на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в т.ч. слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в т.ч. в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в т.ч. в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы **коммуникативные УУД**:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Регулятивные УУД**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных УУД обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

#### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по учебному предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

#### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/ импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;



- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в т.ч. фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в т.ч. эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т.д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

### 1.2.9. Технология

**Личностные результаты** освоения программы по технологии характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
  - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
- 2) духовно-нравственного воспитания:
- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
  - принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- 3) эстетического воспитания:
- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в т.ч. информационной);
  - приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- 5) трудового воспитания:
- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- 6) экологического воспитания:
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;
- 7) ценности научного познания:
- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
  - проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в т.ч. с использованием различных информационных средств.

### ***Метапредметные результаты***

В результате изучения окружающего мира на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные УУД**:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно- художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно- художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в т.ч. Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные УУД**:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные УУД**:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную

работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## Предметные результаты

### 1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/ образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять - своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/ дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

#### 1.2.10. Физическая культура

(Для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты характеризуют готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

трудового воспитания:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения;

ценности научного познания:

- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в т.ч. с использованием различных информационных средств.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения физической культуры на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

### **1 класс**

У обучающегося будут сформированы **познавательные УУД:**



- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы **коммуникативные УУД:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

У обучающегося будут сформированы **регулятивные УУД:**

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств.

## 2 класс

У обучающегося будут сформированы **познавательные УУД:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы **коммуникативные УУД:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы **регулятивные УУД:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

### 3 класс

У обучающегося будут сформированы **познавательные УУД:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы **коммуникативные УУД:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы **регулятивные УУД:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

### 4 класс

У обучающегося будут сформированы **познавательные УУД:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы **коммуникативные УУД:**

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
  - использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
  - оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.
- У обучающегося будут сформированы **регулятивные УУД:**
- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
  - самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
  - оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

#### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

#### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
  - демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
  - измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
  - выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
  - выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
  - выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
  - передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
  - демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
  - демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
  - выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
  - выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### **1.2.11. Планируемые результаты освоения учащимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений учащихся с ЗПР в различных средах: развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

Владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей;
- в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых учащийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.; в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия учащегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения учащегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей;
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, в умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;
- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность в использовании речевых возможностей на уроках при ответах и в других ситуациях общения, в умении передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, в умении задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умения ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому учащемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» и осуществляется на основе Положения об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации ([https://sh45kaluga-40.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all-52\\_49.html](https://sh45kaluga-40.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all-52_49.html))

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры **внутренней и внешней** оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**Внешняя оценка** включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся (ВПР);
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений, обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений, обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход к оценке образовательных достижений, обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);



- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

**Целью оценки личностных достижений**, обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития. Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

**Оценка метапредметных результатов** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

**Овладение познавательными универсальными учебными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение регулятивными универсальными учебными** действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий.

#### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» в ходе внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО). Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливаются [планом ВСОКО](#). Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской, математической и естественно-научной грамотности<sup>1</sup>, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий. Для проверки сформированности читательской, математической и естественно-научной грамотности используется **комплексная диагностическая работа на межпредметной основе**. Для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий — экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных проектов. Каждая из перечисленных диагностик проводится ежегодно.

**Предметные результаты** освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету зафиксированы в [приложении](#) к ООП НОО.

**Стартовая диагностика** проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в

---

<sup>1</sup> Выбор именно этих компонентов функциональной грамотности обусловлен их вхождением в международные исследования PIRLS и TIMSS.

рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки:

- устные и письменные опросы,
- практические работы,
- творческие работы,
- индивидуальные и групповые формы,
- само- и взаимооценка,
- рефлексия,
- листы продвижения и другие с учетом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**Тематическая оценка** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

### **План внутренней системы оценки качества образования на уровне начального общего образования**

| Наименование оценочной процедуры | Сроки                 | Ответственный | Класс | Предмет                    |
|----------------------------------|-----------------------|---------------|-------|----------------------------|
| Стартовая диагностика            | Сентябрь (3-4 недели) | Администрация | 1     | -                          |
| Входная диагностика              | Сентябрь (3 неделя)   | Администрация | 2-4   | Математика<br>Русский язык |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|                                    |   |               |       |   |
|------------------------------------|---|---------------|-------|---|
| Текущая оценка                     | Ежедневно   | Учитель       | 2-4   | Все, кроме ОРКСЭ  |
| Тематическая оценка                | В соответствии с КТП и графиком контрольных работ | Учитель       | 2-4   | Все, кроме ОРКСЭ  |
| Тематическая оценка                | Декабрь (3 неделя)                                | Администрация | 2-4   | Математика<br>Русский язык  |
| Итоговая оценка                    | Май (2-3 недели)                                  | Администрация | 2 - 3 | Математика<br>Русский язык<br>Литературное чтение<br>Окружающий мир |
| Комплексная диагностическая работа | Май (3 неделя)                                    | Администрация | 2-4   | Метапредметная  |
| Промежуточная аттестация           | Май   | Учитель       | 2-4   | Все, кроме ОРКСЭ  |

**Фонд оценочных средств**

| <b>Предмет</b>      | <b>Оценочные средства/материалы/КИМы</b>   |
|---------------------|--|
| Русский язык        | <p>Открытый банк оценочных средств по русскому языку <a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a></p> <p>Языканова, Е.В. Тренажер по русскому языку для подготовки к ВПР 4 класс / Е.В. Языканова. - М. Издательство «Экзамен», 2023.</p> <p>Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. / Сост.И.Ф. Яценко. – М. ВАКО, 2022.</p> |
| Литературное чтение | <p>М.В. Бойкина Литературное чтение: предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. ФГОС: учебное пособие для общеобразовательных организаций/М. Бойкина. – М.:Просвещение:УчЛит, 2023. (1-4 классы)</p> <p>Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение / Сост.С.В. Кутявина – М. ВАКО, 2022.</p>  |
| Английский язык     | <p>Шишкина И.А., Spotlight 2 (Английский в фокусе. 2 (3-4 класс) Тесты по английскому языку / И.А.Шишкина – М. Издательство «Экзамен», 2023.</p>   |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Математика                 | <p>Математика: предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. ФГОС: учебное пособие для общеобразовательных организаций/Ю.И. Глаголева, И.И. Волковская. – М.:Просвещение:УчЛит, 2023. (1-4 классы)</p> <p>Контрольно-измерительные материалы. Математика./Сост. Т.Н, Ситникова.-М.: ВАКО, 2022 (1 – 4 классы)</p> <p>Трофимова, Е.В. Тренажер по математике для подготовки к ВПР 4 класс / Е.В. Трофимова. - М. Издательство «Экзамен», 2023.</p>   |
| Окружающий мир             | <p>Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 1 (2-4) класс М.: ВАКО, 2023.</p> <p>Тихомирова, Е.М. Окружающий мир: 2 (3,4) класс: контрольно-измерительные материалы / Е.М. Тихомирова. – М. Издательство «Экзамен», 2023.</p> <p>Тихомирова, Е.М. Окружающий мир. 2 (3,4) класс. Контрольно-измерительные материалы. Всероссийская проверочная работа. / Е.М. Тихомирова. – М. Издательство «Экзамен», 2023.</p> <p>Волкова, Е.В. Всероссийская проверочная работа. Окружающий мир 4 класс. Типовые задания. ФГОС / Е.В. Волкова, Г.И. Цитович. – М.: Издательство «Экзамен», 2023.</p> |
| Функциональная грамотность | <p>Функциональная грамотность Тренажер для школьников / М.В. Буряк, С.А. Шайкина. – М.: Планета, 2023</p>  |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

#### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.

Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы:

любящего и уважающего свой народ, свой край и свою Родину – Россию;

уважающего и осваивающего в деятельности традиционные духовно-нравственные и социокультурные ценности семьи, общества и народов Российской Федерации;

владеющего основами умения учиться, способного к организации собственной учебной деятельности;

выполняющего правила и нормы поведения, принятые в обществе;

способного понимать последствия своих действий, оценивать поступки свои и других людей;

доброжелательного по отношению к окружающим, способного сопереживать; умеющего слушать собеседника, готового высказывать и пояснять свое мнение;

уважительно относящегося к труду, участвующего в разных видах деятельности;

любопытного, заинтересованно познающего мир;

проявляющего интерес к произведениям отечественной и мировой литературы и искусства;

выполняющего правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни, в том числе в информационном пространстве.

## 2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.

### Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

| 1 класс  | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс   |
|--|--|---|---|
| <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения <i>общечеловеческих</i> норм.</p> | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p> | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p> |



**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

| 1 класс   | 2 класс   | 3 класс   | 4 класс  |
|---|---|---|--|
| <p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных</p> | <p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>дальнейшем.<br/>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> | <p>образцов.<br/>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.<br/>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.<br/>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p> |  |
|--|--|---|--|

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

| 1 класс   | 2 класс   | 3 класс  | 4 класс  |
|---|---|--|--|
| <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | схем, моделей, сообщений.<br>6. Составлять сложный план текста.<br>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. |
|--|--|--|--|

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

| 1 класс   | 2 класс   | 3 класс  | 4 класс   |
|---|---|--|---|
| 1. Участвовать в диалоге на уроке.<br>2. Отвечать на вопросы учителя, одноклассников.<br>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br>4. Слушать и понимать речь других.<br>5. Уметь договариваться, работая в паре. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.<br>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций.<br>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.<br>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций.<br>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.<br>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций.<br>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи.</p> | <p>прочитанное.<br/>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).<br/>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.<br/>6. Критично относиться к своему мнению.<br/>7. Понимать точку зрения другого.<br/>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> | <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).<br/>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;<br/>аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.<br/>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.<br/>7. Понимать точку зрения другого<br/>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.<br/>Предвидеть последствия коллективных решений.</p> |
|--|---|--|--|

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся. Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений: Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей; Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними; Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает

возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

#### **«Литературное чтение»**

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Английский язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

#### **«Математика»**

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

#### **«Окружающий мир»**

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

#### **«Изобразительное искусство»**

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

#### **«Музыка»**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности



обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выразить свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

#### **«Технология»**

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

#### **«Физическая культура»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности

– возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения учебных исследований и реализации проектных задач при изучении учебных предметов. В качестве результата также включены готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

#### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального общего образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана.

### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных

навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе— сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных,

регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программы включают следующие разделы:

- 5) планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные результаты) освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование;

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

### **2.2.2.1. Русский язык**

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к

этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.



### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

## **2.2.2.2. Литературное чтение**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

#### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

#### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

#### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного

смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **2.2.2.3. Английский язык**

#### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

#### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

##### **В русле говорения**

##### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

##### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

##### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

### **В русле чтения**

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном

числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

#### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

#### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

#### **2.2.2.4. Математика**

##### **Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

##### **Арифметические действия**



Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### **2.2.2.5. Окружающий мир**

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

**Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.**

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

### **2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

#### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **2.2.2.7. Изобразительное искусство**

#### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания

выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

#### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

#### **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.



### **2.2.2.8. Музыка**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.**

Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Пение простых песен.** Разучивание простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.**

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение.

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.**

Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотносеце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотносеце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое вокальное музицирование. Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2.2.2.9. Технология**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **2.2.2.10. Физическая культура**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, поворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и

вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### **На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

#### **Особенности организуемой в школе воспитательной деятельности**

Особенности организуемого воспитательного процесса в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 45 имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» города Калуги определены инновационной деятельностью в организации и другими особенностями учреждения.

Школа является региональной инновационной площадкой по теме «Развитие потенциала обучающихся и педагогов на основе модели «Школа-лаборатория», приказ министерства образования и науки Калужской области от 28.12.2018г. № 1897. Реализуется программа развития МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45» г. Калуги «Школа-лаборатория 2020». Модель «Школа-лаборатория» – модель стратегии развития образовательной организации, основанной на матричном взаимодействии Педагогических лабораторий, объединении внутренних и внешних механизмов для реализации поставленных задач. В связи с этим воспитательная работа в школе выстроена в рамках лаборатории психологии развития личности и профессионального самоопределения.

Еще одной особенностью воспитательной деятельности в школе является преемственность уровней образования - системы связей, обеспечивающих взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания для создания единого непрерывного образовательного процесса на смежных этапах становления и развития ребенка. В инновационной практике нашей школы выделены следующие виды преемственности: целевая (согласованность целей и задач начального, основного, среднего общего образования), содержательная (разработка курсов внеурочной деятельности, связывающих уровни образования, образовательных моделей классов, определение воспитательного потенциала в цели, содержании

и результате деятельности урока), психолого-возрастная (индивидуальное сопровождение детей с учетом возрастных особенностей), технологическая (преемственность форм, методов, технологий образования), административная (разработка нормативно-правовых актов для обучающихся школы и педагогических работников).

Необходимо отметить, что социальная среда, инфраструктура школы то же определяет особенности ее воспитательного процесса. Школа имеет два здания. Историческое здание функционирует в две учебные смены, новое - в одну. Режим работы школы с 7:30 до 20.00, включая внеурочную деятельность и дополнительное образование. Здание школы по ул. Бр. Луканиных, 4 находится в микрорайоне проживания переселенцев из разных регионов Российской Федерации и стран ближнего зарубежья. Школа имеет спортивные площадки с мягким покрытием. В ней работают педагоги-библиотекари, педагоги-психологи, социальные педагоги и педагоги-организаторы, педагог-дефектолог, логопед. В школе имеются учебные кабинеты, актовые залы, пищеблоки с обеденными залами, медицинские и стоматологические кабинеты, информационно-библиотечные центры, большой и малый спортивные залы, малый тренажерный зал, бассейн, кабинеты социально-психологической службы, музей истории школы, методические кабинеты. Образовательная организация оснащена интерактивным оборудованием, интерактивными панелями. Здания школы обеспечены современной системой безопасности: установлены камеры видеонаблюдения, работает система контроля доступа на входных зонах, организован пропускной режим. Имеется противопожарная система оповещения. По периметру зданий имеются ограждения.

Таким образом, содержание инновационной деятельности, и другие особенности образовательной организации способствуют реализации воспитательного потенциала начального общего образования, который опирается на следующие многолетние традиции, сложившиеся в школе:

- стержнем годового плана воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов на разных уровнях образования;

- коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результата – важная черта совместного дела педагогов и школьников;

- активное включение родителей (законных представителей), социальных партнеров с целью развития детско-взрослой общности в школе, в том числе привлечение представителей старшего возраста, ветеранов разных войн с целью сохранения исторической памяти у подрастающего поколения;

- в процессе организации воспитательной работы формируется рейтинг классных коллективов, в котором есть место не только оценки участия классов в коллективных общешкольных делах, но и организации деятельности внутри классного коллектива, его участия во внешкольных мероприятиях;

- педагоги школы ориентированы на формирование классных коллективов, реализацию курсов внеурочной деятельности, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- классные руководители, педагоги начальной школы-ключевые фигуры воспитания в школе, реализующие по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Воспитательная деятельность в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги основывается на принципах:

- системности, целесообразности и воспитания как условий его эффективности;
- единой воспитывающей среды: единство к требованиям воспитания на всех уровнях образования, единство слова и дела, единство воспитания школы и семьи, единство общности детей и взрослых;



- совместных дел обучающихся, педагогов, родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- преемственности образования в начальной, основной и средней школе коллективных общешкольных дел и их завершенности;
- благоприятного социально-психологического климата в классном и школьном коллективах; - ситуации успеха детей и взрослых;
- социальной активности общности детей и взрослых;
- организации комфортного, безопасного, информативного пространства в школе.

На основании вышеизложенного школа определила направления воспитательной работы в соответствии с модулями программы воспитания, которые реализуют воспитательный потенциал с учетом имеющихся ресурсов. Инвариантные модули: классное руководство и наставничество, школьный урок, курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование, работа с родителями, самоуправление, профориентация. Вариативные модули: волонтерство, ключевые общешкольные дела, школьные медиа, профилактика, детское общественное объединение.

### Цель и задачи воспитания

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из базовых для нашего общества ценностей (таких как семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и необходимых изменений содержания воспитательной деятельности в образовательной организации для развития воспитательного потенциала в школе определены корпоративные ценности «Я – успешная личность», «Мы – классная команда», «Все для будущего». На каждом уровне образования уделяется внимание в большей степени приоритетной ценности в соответствии с возрастной категорией.

| Корпоративные ценности | 1-4 классы                   | 5-9 классы                   | 10-11 классы            |
|------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| Я – успешная личность  | <b>Я – успешная личность</b> | Я – успешная личность        | Я – успешная личность   |
| Мы - классная команда  | Мы - классная команда        | <b>Мы - классная команда</b> | Мы - классная команда   |
| Все для будущего       | Все для будущего             | Все для будущего             | <b>Все для будущего</b> |

Таким образом, **цель воспитания** программы «Территория успеха» - личностное развитие школьников, проявляющееся на уровне начального общего образования в усвоении ими социально значимых знаний, норм и позитивной динамики развития успешной личности ребенка.

### Целевые приоритеты, в соответствии с возрастными особенностями школьников в воспитании детей младшего школьного возраста:

Создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника.

Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах, подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности, помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

1.Реализация воспитательных возможностей коллективных общешкольных дел;

2.Поддержание традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в классном сообществе;

3.Реализация потенциала классного руководителя в воспитании школьников, поддержание активного участия классных сообществ в жизни школы;

4.Вовлечение школьников во внеурочную деятельность, дополнительное образование и реализацию их воспитательных возможностей;

5.Использование в воспитании детей возможностей школьных уроков, в том числе через использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

6.Инициирование и поддержание ученического самоуправления на уровне классных коллективов;

7.Организация в школе волонтерской деятельности и привлечение к ней школьников для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;

8.Реализация воспитательного потенциала экскурсий, походов выходного дня для школьников;

9.Организация деятельности в школе по профориентационной работе с обучающимися.

10.Организация работы школьных медиа, реализация их воспитательного потенциала с целью повышения имиджа образовательной организации.

11. Организация работы с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленной на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в начальной школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики правонарушений.

### **Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках модулей (направлений) воспитательной работы школы.

### ***Инвариантные модули реализации программы воспитания.***

#### **3.1. Модуль «Школьный урок»**

##### ***Целевые приоритеты школьного урока:***

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

|  | <b>Начальное общее образование</b>  |
|--|---|
| <b>Цель урока</b>                            | Воспитательный потенциал урока определяется учителем самостоятельно.<br>Пример: воспитание у школьников добросовестного отношения к выполнению домашнего задания, воспитание уважительного отношения к одноклассникам при работе в парах... |
| <b>Виды деятельности</b>                     | игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная (физкультминутки, динамические паузы), решение проектных задач...  |
| <b>Формы деятельности</b>                    | игра – путешествие, ролевая игра, беседа, рассказ, работа с книгой...   |
| <b>Содержание воспитательного потенциала</b> | Воспитательный потенциал урока определен концепцией учебного предмета или воспитательной задачей рабочей программы по предмету.   |

### 3.2. Модуль «Классное руководство».

**Виды деятельности:** игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная (физкультминутки, динамические паузы).

**Формы работы классного руководителя:** индивидуальная, групповая, коллективная

**Содержание** работы классного руководителя. В школе реализуется Модель сопровождения классного руководителя, целью которой является создание эффективной воспитательной работы классного руководителя и оценки успешности воспитательной системы классного коллектива. Представленные механизмы реализации сопровождения классного руководителя: информационно-методический банк классного руководителя, рефлексивное портфолио классного руководителя и обучающегося, воспитательная программа класса определяют следующий результат деятельности – оптимальная развивающая образовательная среда в рамках воспитательной системы классного коллектива и школы. Классный руководитель выступает в роли воспитателя, тьютора, куратора, педагога. В процессе работы развивается институт наставничества.

**Целевые приоритеты классного руководства в начальной школе:**

**Работа с классом:**

- инициирование и поддержка участия классного коллектива в коллективных общешкольных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- сплочение коллектива класса через: игры на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднование в классе дней рождения детей, включающее в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки;
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

**Индивидуальная работа с обучающимися:**

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на оформление портфолио достижений обучающихся, в которых дети фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения,
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями, преподающими в классе (учителя физической культуры, музыки, английского языка):***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и объединений дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности:

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Объединения дополнительного образования, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

| Вид деятельности          | Начальное общее образование   |   |
|---------------------------|---|---|
|                           | Курсы ВД  | ОДО   |
| Познавательная            | «Мир русской грамоты»,<br>«Основы финансовой грамотности»,<br>«Занимательный русский язык»,<br>«Занимательная математика»,<br>«Театр», «Умным, умникам и умницам», «Финансовая грамотность» |   |
| Художественное творчество | «Веселые нотки»,<br>«Чудесная мастерская»,<br>«Творческий калейдоскоп»,   | «Мастерская мягких игрушек»,<br>православный ансамбль «Светоч»,<br>вокальная студия «Камертон»,<br>декоративно-прикладное творчество «Клевер», хореография,<br>артстудия «Чудо – глина» |
| Проблемно-                | «Секреты общения»,  |   |

|                             |   |  |
|-----------------------------|---|--|
| ценностное общение          | «Удивительная планета», «Азбука нравственности» |  |
| Туристско-краеведческая     | «Я люблю Калугу», «Краеведение»                 | «Пешеходный туризм»  |
| Спортивно – оздоровительная | «Разговор о правильном питании»                 | Футбол, женский футбол, настольный теннис, бадминтон, легкая атлетика, боевое искусство каратэ, вольная борьба |

### Модуль 3.4 «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

|                               | <b>Уровень начального общего образования</b>   |
|-------------------------------|--|
| <b>Групповой уровень</b>      | Для будущих родителей первоклашек организованы курсы повышения родительской компетентности «Азбука для родителей». В ходе освоения программы курсов они знакомятся со стандартами образования, с возрастными особенностями детей. Изучают признаки готовности ребенка к школе. |
|                               | Совет школы, Совет отцов, в которые входит один представитель от родительского комитета классного коллектива, участвуют в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.   |
|                               | Школьная родительская конференция отцов способствует решению вопросов профилактики правонарушений среди обучающихся.   |
|                               | День открытых дверей для родителей или законных представителей обучающихся с посещением открытых внеурочных занятий.   |
|                               | Общешкольные родительские собрания, проводимые в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.   |
|                               | Родительские чаты, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогов.   |
| <b>Индивидуальный уровень</b> | Работа специалистов (педагогов-психологов, логопеда, дефектолога) по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций.  |
|                               | Участие родителей в заседаниях Совета профилактики, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка.   |
|                               | Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении коллективных общешкольных дел и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.  |
|                               | Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.   |

### Модуль 3.5. «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Детское самоуправление в школе осуществляется через систему органов самоуправления в школе. Необходимо отметить, что в 1-4 классах детское самоуправление сопровождает учитель начальных классов, классный руководитель.

| <b>Уровень развития ученического самоуправления в начальной школе</b> |   |
|---|---|
| На уровне школы   | Совет обучающихся проводит с детьми 1-4 классов мероприятия, в том числе и динамические паузы.  |
| На уровне класса  | Учитель начальных классов – тьютор. Он сопровождает актив класса для реализации поставленных задач. Командир класса, дежурный по классу, староста, ответственные за выполнение поручений. |
| На индивидуальном уровне  | Формирование навыков самостоятельной и активной жизни в классе через выполнение школьниками отдельных поручений, обязанностей дежурного.  |

### Модуль 3.6. «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников в начальной школе по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников.

| Уровень образования                | Профориентационные мероприятия  |
|------------------------------------|---|
| <b>Начальное общее образование</b> | Тематические классные часы «Профессии моей семьи», «Мир профессий»...<br>Организация летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей на базе профильной смены «ДетиПрофи».<br>Экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии. |

### *Вариативные модули реализации программы воспитания.*

#### **3.7. Модуль «Образовательные модели классов»**

В рамках Программы развития «Школа-лаборатория – 2020» в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45» г. Калуги реализуется несколько образовательных моделей только на уровне начального общего образования: «Экологический класс». Под образовательной моделью мы понимаем образовательную систему, включающую в себя общие цели и содержание образования, проектирование учебных планов и программ, частные цели руководства деятельностью обучаемых, модели группирования учеников, методы контроля и отчетность, способы оценки процесса обучения<sup>1</sup>.

В основу образовательной модели положена определенная ключевая идея, задающая цель всей образовательной деятельности в классе. В экологическом классе это эколого-биологическое на основе формирование экологической культуры и системы научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения школьников к окружающей среде во всех видах деятельности. На достижение цели работают три составляющие: уроки, внеурочная деятельность и дополнительное образование детей.



Принципиальным подходом к реализации образовательной модели в школе является не изменение учебного плана и увеличение количества часов на изучение отдельных предметов, а содержательное наполнение учебных занятий. Учитель, понимая и принимая ключевую идею образовательной модели, стремится развить и обогатить ее средствами своего урока. Например, на уроках литературного чтения и внеклассном чтении уделяется большое внимание чтению и анализу произведений писателей-натуралистов о природе: А.Сладкова, М.Пришвина, В.Бианки. На уроке математики разрабатываются учителем задачи с экологическим содержанием. На уроках технологии изготовлению кормушек отводится 5-6 уроков, разрабатываются специальные уроки эколого-биологического содержания. Учителями иностранного языка разрабатываются и реализуются краткосрочные (4-6 уроков) учебные модули, соответствующие той или иной ключевой идее («Экология», «Окружающая среда» и другие).

На реализацию ключевой идеи образовательной модели работает и особая форма организации образовательной деятельности – выездной учебный день. В этот день все предметы по расписанию класса проводятся не в школьных кабинетах, а за пределами школы – в национальном парке Угра, в старинной усадьбе и т.п. Учителя-предметники составляют учебные задания, связанные с посещаемым объектом. Обучающиеся выполняют эти задания индивидуально или в группах под руководством двух сопровождающих учителей-тьюторов; одновременно знакомятся с природным или экологическим объектом, получают краеведческие знания, расширяют кругозор.

Проекты и исследования учеников классов, реализующих образовательные модели, также различаются тематикой. Эта деятельность позволяет расширять содержание образования, достигать метапредметных и личностных результатов через внеурочную деятельность.

Возможности дополнительного образования позволяют разнообразить досуг экологов. Для этих классов открыты такие детские кружки, как «Мир вокруг нас», «Юный биолог», работает центр экологического воспитания «Моя планета».

Описанная схема реализации образовательной модели позволяет обучить и воспитать выпускника начальной школы, соответствующего требованиям стандарта, а также обладающего новыми качествами, актуальными в современных условиях: готовность принять на себя социальную ответственность, креативность и экологическое мышление, умение презентовать себя и результаты своей работы.

### **3.8. Модуль «Волонтерство».**

Участие школьников нашей школы в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом определяет событийное волонтерство в проведении разовых акций, которые проводятся не только на уровне школы, но и в микрорайоне Кошелев. Реже присутствует повседневное волонтерство, где школьники ведут постоянную деятельность на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Школьники проявляют такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Школьные отряды волонтеров - участники Международного форума Добровольцев, конкурсов «Лига добровольческих отрядов», «Добро не уходит на каникулы». Социальное, военно-патриотическое, культурное, оздоровительное направления деятельности волонтерских отрядов школы.

Воспитательный потенциал волонтерства на уровне начального общего образования реализуется следующим образом.

#### ***На внешкольном уровне:***

- участие школьников в организации культурных мероприятий микрорайона Кошелев от лица школы (в рамках творческих номеров). Праздничные концерты в городе, посвященные Дню микрорайона.

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера). Проведение мероприятий в рамках городского проекта «Открытые субботы калужского школьника». Экскурсионные программы для гостей школы. Организация мероприятий в рамках регионального проекта «Доступный футбол».
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады). Праздничные концерты, театрализованные представления в МБДОУ «Кораблик», «Синяя птица».
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в благотворительном сборе помощи для нуждающихся.

***На уровне школы:***

- участие школьников в работе (с согласия родителей или законных представителей) на прилегающей к школе территории (трудовые акции по уборке пришкольной территории).

**3.9. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Коллективные общешкольные дела (КОД) – это комплекс традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. КОД обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение КОД в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

***На внешкольном уровне в начальной школе проводятся мероприятия*** по согласованию с учреждениями, например, рождественские спектакли.

***На школьном уровне в начальной школе проводятся традиционные мероприятия:***

- КОД «Социальная проба» – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. Задачами этого мероприятия являются формирование социальной культуры у подрастающего поколения, развитие личностных компетенций обучающихся, воспитание ответственного отношения к коллективной деятельности.
- Фестиваль-конкурс «Две звезды». Это коллективное общешкольное (творческое) дело, в котором участвуют взрослый и ребенок от каждого классного коллектива с песней или танцем, стихотворением или театральной постановкой, но весь коллектив – это большая группа поддержки: планирование выступления, сценария, распределение ролей. Социальные партнеры школы готовят по номинациям призы и сувениры всем выступающим.
- Торжественный ритуал посвящения в ученики. *Праздник первоклассника* – это театрализованное представление, на котором детям в игровой форме открывают двери в храм науки.

***На классном уровне проводятся традиционные мероприятия:***

- Совместные классные мероприятия для родителей (законных представителей) и детей;
- Реализация системного подхода к проведению классных часов в месяц: 1 – тематический классный час (по этике, профилактике правонарушений, по определенной теме...), 2 – организационный (решение классных проблем, планирование и анализ мероприятий...), 3,4 – классные часы для индивидуальной и

групповой работы (коррекция поведения обучающихся, обсуждение вопросов учебы...).

***На индивидуальном уровне проводятся традиционные мероприятия:***

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в КОД в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.).
- Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел.
- Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми.
- При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

**3.10. Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе школы детское общественное объединение, в форме общественной организации «Галактика» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детской общественной организации осуществляется через организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Обучающиеся 1-4 классов являются членами детской общественной организации «Галактика».

**3.11. Модуль «Школьные медиа»**

Целью школьного медицентра (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) является развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Официальная группа в ВК школы, сайт образовательной организации – это платформы разновозрастных сообществ школьников и педагогов, созданные с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями обсуждаются значимые для школы вопросы. Законные представители обучающихся 1-4 классов, а так же школьники, активные участники мероприятий в официальных группах школы.
- В школе работает радиоузел. Совет обучающихся информирует педагогов, обучающихся о праздничных датах в истории России, о мероприятиях, проходящих в учреждении...;
- Классные коллективы 1-4 классов имеют официальные группы, в которых рассказывают о жизни в классе. Интересные события, впечатления об экскурсиях...

### 3.12. Модуль «Профилактика»

В школе ведется профилактическая работа по следующим направлениям:

- профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних;
- профилактика буллинга в школе среди детей;
- профилактика вредных привычек;
- профилактика дорожно-транспортного травматизма среди детей;
- профилактика противопожарной безопасности;
- антитеррористическая безопасность;
- профилактика использование сети Интернет;
- организация деятельности Совета профилактики.

Профилактические мероприятия в школе проводятся во взаимодействии с сотрудниками органов и учреждений системы профилактики города Калуги.

На заседании проектных групп классных руководителей рассматриваются вопросы по организации профилактических мероприятий в школе. Педагоги-психологи и специалисты органов внутренних дел проводят просветительскую работу с классными руководителями по данной теме. Основным мероприятием независимо от уровня образования по профилактике среди несовершеннолетних в школе является обязательное включение детей в занятия дополнительного образования и участие во внеурочной деятельности.

#### ***Профилактические мероприятия на уровне начального общего образования:***

| Направления   | Профилактические мероприятия  |
|---|---|
| Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних | Индивидуальные профилактические беседы с обучающимися.<br>Посещение семей обучающихся по согласованию с родителями или законными представителями.<br>Организация рейда Совета отцов в микрорайоне школы.<br>Профилактические беседы с родителями или законными представителями обучающихся. |
| Профилактика буллинга в школе среди детей                             | Проведение тренингов на сплочение классного коллектива  |
| Профилактика вредных привычек   | Конкурс плакатов, рисунков по теме «Нет вредным привычкам!».<br>Встреча с медицинской сестрой школы<br>Классные часы тематические   |
| Профилактика дорожно-транспортного травматизма среди детей            | Тематические классные часы «Безопасная дорога».<br>Общешкольные родительские собрания.<br>Акция «Неделя безопасности».  |
| Профилактика противопожарной безопасности                             | Выступление агитбригады ДЮП.<br>Проведение учебных эвакуаций в школе.   |
| Антитеррористическая безопасность                                     | Инструктажи по технике безопасности<br>Учебные тренировки эвакуации   |
| Профилактика использование сети Интернет                              | Классные часы тематические<br>Инструктажи по технике безопасности   |
| Организация деятельности Совета профилактики                          | Заседания Совета профилактики по согласованию с администрацией школы, учителями начальных классов и приглашением родителей или законных представителей вместе с обучающимся   |

### 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Для определения эффективности воспитательной деятельности в школе определены ее показатели.

*Количественные:*

1. Доля освоения обучающимися программы начального общего образования от общего числа обучающихся 1- 4 классов;
2. Доля пропусков уроков обучающимися без уважительной причины от общего числа обучающихся 1- 4 классов;
3. Количество призовых мест в участии обучающихся в интеллектуальных и творческих конкурсах, олимпиадах, соревнованиях;
4. Доля родителей (законных представителей), принимающих активное участие в родительских собраниях, в школьных мероприятиях от общего числа родителей (законных представителей) 1- 4 классов;
5. Доля стоящих детей 1-4 классов на внутришкольном контроле, в комиссии по делам несовершеннолетних от общего числа детей в школе.

*Качественные:*

1. Повышение качества знаний у обучающихся 1- 4 классов;
2. Отсутствие жалоб со стороны родителей (законных представителей) обучающихся;
3. Повышение уровня сплоченности классного коллектива;
4. Развитие личностных качеств ребенка на протяжении 1- 4 классов;
5. Развитие социальных сетей школы;
6. Повышение уровня взаимодействия с социальными партнерами.

Рабочая программа воспитания «Территория успеха» 1-4 классов определяет планируемые личностные результаты, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности.

Планируемые личностные результаты рабочей программы воспитания «Территория успеха» 1-4 классов являются неотъемлемой частью освоения основной образовательной программы начального общего образования. Они включают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Под культурой безопасности жизнедеятельности следует понимать способ организации деятельности человека, представленный в системе социальных норм, убеждений, ценностей, обеспечивающих сохранение его жизни, здоровья и целостности окружающего мира.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

1. неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
2. факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
3. чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
4. активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
5. особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

##### **Цель программы:**

обеспечить системный подход к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья младших школьников, способствующих познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

##### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- сформировать навыки эффективной адаптации в обществе, позволяющие в дальнейшем предупредить вредные привычки;
- сформировать у обучающихся представление о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, расширить знания о правилах ЗОЖ, воспитать у себя готовность соблюдать эти правила;
- сформировать представление об особенностях своего характера, навыков, управления своим поведением, эмоциональным состоянием;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде, научить выполнять правила дорожного движения и правила противопожарной безопасности; сформировать простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- способствовать осознанию обучающимися ценностей экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, не нарушать экологического равновесия в природе;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации).

#### **Планируемые результаты реализации программы:**

- сформированы представления о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- сформированы представления с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- сформированы представления об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформированы умения и навыки обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформирована потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

- сформированы компетентности об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформированы умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных ситуациях);
- развит интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- сформировано ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- сформированы умения и навыки элементарного опыта природоохранительной деятельности;
- сформированы умения и навыки бережного отношения к растениям и животным

### **Направления реализации программы**

#### **1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры.**

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

В школе имеются спортивный зал, спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

В школе работает медицинский и зубной кабинет.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: учителя, психологи, социальный педагог.

#### **2. Формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью учебных предметов.**

Многие разделы учебных программ формируют установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.



**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

### **3. Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности**

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе применяются методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении. Учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

| Направление деятельности   | Ответственность и контроль за реализацией направления         |
|--|---|
| Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки  | Заместители директора по УВР,<br>ВР<br>Классные руководители, |
| Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов. | Заместители директора по УВР,<br>ВР<br>Классные руководители, |
| Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств  | Заместители директора по УВР,<br>ВР<br>Классные руководители, |
| Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности)   | Заместители директора по УВР,<br>ВР<br>Классные руководители  |
| Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям  | Заместители директора по УВР,<br>ВР<br>Педагог-психолог       |
| Обязательное проведение динамической паузы на уроке, организация динамических прогулок с   | Классные руководители<br>Заместители директора по УВР,        |

|   |  |
|---|--|
| пребыванием детей на свежем воздухе   | ВР   |
| Организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся                               | Классные руководители<br>Учителя физической культуры   |
| Анализ урока с точки зрения построения его на основе здоровьесберегающих технологий                             | Заместители директора по УВР,<br>ВР  |
| Анализ состояния здоровья учащихся, выявление приоритетных задач работы   | Медицинский работник   |
| Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки   | Заместители директора по УВР,<br>ВР  |
| Работа Совета профилактики  | Заместители директора по ВР<br>Педагог-психолог<br>Социальный педагог<br>Классные руководители |
| Ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья | Классные руководители  |

#### 4. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

В школе ежегодно проводится следующая работа:

1. Общешкольные дни здоровья.
2. Спортивные соревнования, праздники.
3. «Весёлые старты».
4. Секционная работа по разным видам спорта (баскетбол, волейбол и др.).

|   |  |
|---|--|
| Направление деятельности  | Ответственность и контроль за реализацией направления                                  |
| Организация эффективной работы с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т.п.) | Заместители директора<br>Учителя физической культуры<br>Руководители спортивных секций |
| Организация рациональной и соответствующей организации уроков физической культуры и занятий                         | Заместители директора<br>Учителя физической культуры                                   |

|   |   |
|---|---|
| активно-двигательного характера   | Руководители спортивных секций  |
| Организовать часы активных движений (динамическая пауза)  | Учителя физической культуры<br>Классные руководители  |
| Организовать динамические перемены, физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности   | Учителя-предметники   |
| Организовать на базе школы спортивные секции и создать условия для их эффективного функционирования   | Администрация школы   |
| Использование различных форм массовой пропаганды здорового образа жизни   | Администрация школы   |
| Классные часы, пропагандирующие ЗОЖ; мероприятия по профилактике детского травматизма на дорогах;<br>мероприятия по профилактике табакокурения, наркомании, алкогольной зависимости; мероприятия по правовой культуре | Классные руководители<br>Преподаватель-организатор ОБЖ<br>Педагог-психолог<br>Социальный педагог<br>Заместитель директора по ВР |
| Организация спортивно-массовых мероприятий во время субботнего и воскресного отдыха через проведение секций и школьной спартакиады  | Зам. директора по ВР<br>Учителя физической культуры<br>Руководители секций  |
| Участие в районных и областных соревнованиях  | Учителя физической культуры   |
| Оформление стендов, пропагандирующих ЗОЖ  | Зам. директора по ВР<br>Учителя физической культуры   |
| Воспитание учащихся личным примером учителей (участие преподавателей в Днях здоровья, доброжелательность в общении, забота о собственном здоровье, отказ от вредных привычек)   | Учителя-предметники<br>Классные руководители  |
| Воспитание учащихся личным примером родителей (участие в Днях здоровья, помощь в проведении и организации спортивных соревнований; отказ от вредных привычек; здоровый психологический климат в семье.                | Родители<br>Классные руководители<br>Педагог-психолог<br>Социальный педагог   |
| Обновление страницы школьного сайта, посвященной пропаганде ЗОЖ   | Руководитель сайта<br>Учащиеся школы  |

### 5. Формирование экологической культуры

|  |   |
|--|---|
| Название мероприятия   | Ответственность и контроль за реализацию направления                  |
| Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах | Администрация школы<br>Учителя - предметники<br>Классные руководители |

|  |   |
|--|---|
| экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения курса «Окружающего мира», бесед, просмотра учебных фильмов).  |   |
| Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю).  | Учителя - предметники<br>Классные руководители                        |
| Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов. | Учителя - предметники<br>Классные руководители                        |
| Участие в экологических акциях школы и города, проектной деятельности  | Администрация школы<br>Учителя - предметники<br>Классные руководители |
| Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).   | Классные руководители   |

## 6. Просветительская работа с родителями

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

1. проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
2. привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
3. создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Представители родительского комитета и родители-активисты привлекаются к организации таких мероприятий как:

- экскурсии;
- туристические походы;
- спортивные мероприятия;
- дни здоровья.

Предварительно с родителями проводит инструктаж зам. директора по безопасности и/или учитель-организатор ОБЖ.

Работа со всеми родителями ведётся по направлениям профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, употребления учащимися ПАВ.

| Направления деятельности   | Ответственность и контроль за реализацией направления |
|--|---|
| Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей | Администрация школы                                   |
| Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек  | Администрация школы                                   |
| Информационная безопасность о негативных факторах риска здоровью детей   | Администрация школы                                   |

**Модель организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни**

| Здоровье<br>сберегающая<br>инфраструктура | Реализация<br>дополнительных<br>образовательных<br>программ | Рациональная<br>организация<br>учебной и<br>внеучебной<br>деятельности<br>обучающихся | Эффективная<br>организация<br>физкультурно-<br>оздоровительно<br>й работы | Просветительская<br>работа с<br>родителями<br>(законными<br>представителями) |
|---|---|---|---|--|
| Администрация школы                       |   |   |   |  |
|   | Руководители<br>спортивных<br>секций                        |   |   |  |
|   |   | Классные руководители   |   |  |
|   |   | Учителя физической культуры   |   |  |
|   |   | Учителя-предметники   |   |  |
|   |   |   | Школьная медсестра  |  |
|   |   |   | Школьные специалисты  |  |
|   |   |   | Родители  |  |

**Виды деятельности и формы занятий**

В рамках данных направлений осуществляются следующие действия:

1. Убеждение учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.
2. Во время учебного дня в школе проводить динамические паузы, подвижные игры.
3. Посильные домашние задания, которые должны составлять не более одной трети выполняемой работы в классе.
4. Слежение за сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.
5. Проведение ежедневной влажной уборки, проветривание классных комнат на переменах.
6. Ежемесячное проведение генеральной уборки классных помещений.
7. Обеспечение учащихся горячим питанием в столовой.
8. Слежение за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.
9. Привлечение учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне школы.

10. В рамках обучения детей правильному отношению к собственному здоровью проведение беседы, воспитательные часы с учётом возрастных особенностей детей.

11. Способствование созданию комфортной атмосферы в школе и классных коллективах.

Применяются разнообразные формы работы:

**1) Учет состояния здоровья детей:**

- Анализ медицинских карт учащихся.
- Определения группы здоровья.
- Учет посещаемости занятий.
- Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.

**2) Физическая и психологическая разгрузка учащихся:**

- Организация работы спортивных секций, кружков, клубов.
- Динамические прогулки.
- Организация спортивных перемен.
- Дни здоровья.
- Физкультминутки для учащихся.
- Организация летних оздоровительных лагерей при школе с дневным пребыванием.

**3) Урочная и внеурочная работа.**

- Открытые уроки учителей физкультуры, ОБЖ.
- Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.
- Спортивные кружки и секции: баскетбол, волейбол, футбол, шашки и шахматы.

**Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся**

| <b>Критерии</b>  | <b>Показатели</b>   |
|--|---|
| Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные)</li> <li>2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности</li> <li>3. Реализация экологических проектов (классов, школы)</li> </ol>                             |
| Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение).</li> <li>2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности</li> <li>3. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика)</li> </ol> |
| Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе  | Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика)  |
| Формирование установок на использование здорового питания  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы</li> <li>2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам</li> </ol>   |
| Формирование представлений с учетом принципа информационной  | Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим   |

|  |   |
|--|---|
| безопасности о негативных факторах риска здоровью детей  | негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование)                  |
| Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы | Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры (наблюдение). |

### **Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

В МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Г.К.Жукова» г. Калуги приняты следующие формы оценки знаний и действий учащихся в области охраны и укрепления здоровья:

- Викторины по ПДД и пожарной безопасности;
- Конкурсы рисунков, стихотворений, рассказов и презентаций;
- Контрольные тесты на определение уровня физического развития и физической подготовки.

Результаты Программы являются основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части воспитания экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни.

Для оценки результативности программы используются следующие **критерии**:

1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные).
2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности.
3. Реализация экологических проектов (классов, школы).
4. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение).
5. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности
6. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика).
7. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика).
8. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы.
9. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам.
10. Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование).
11. Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры (наблюдение).

### **Реализация программы позволит:**

- Усовершенствовать созданную МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Г.К. Жукова» г. Калуги модель развивающего, здоровьесберегающего, безопасного образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГОС;

- Улучшить качество образования на уровне начального общего образования на основе эффективного функционирования здоровьесберегающей среды и применения здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий образования;
- Снизить заболеваемость и уровень функциональных нарушений у обучающихся и педагогов;
- Повысить уровень физического развития и физической подготовленности школьников;
- Оптимизировать адаптационные процессы на всех этапах обучения;
- Повысить успешность детей и подростков в процессе обучения и овладения различными видами деятельности за счет снижения заболеваемости;
- Снизить количество детей группы социального риска с девиантными формами поведения.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. Программа коррекционной работы направлена на:
  - преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
  - овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
  - психолого-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
  - развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

В школе создана служба, осуществляющая сопровождение учеников с ЗПР, которая ведёт учащегося на протяжении всего периода его обучения. В службу входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, учителя, работающие по АОП; медицинский работник.



Перевод в классы осуществляется на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), в котором указано, что ученик должен учиться в школе по АООП для обучающихся с ЗПР. На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта индивидуального сопровождения учащихся. В ней фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося, результаты педагогической и психологической диагностики, рекомендации по сопровождающей работе.

Приоритетное направление деятельности службы сопровождения – профилактическая работа с учениками с ЗПР по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (социальная дезадаптация), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

### Система комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся

| Классы | Подструктуры личности                             | Направления коррекционной работы   | Классный руководитель  | Педагог-психолог   |
|--------|---|--|--|--|
| 1      | Индивидуально-типологические особенности личности | Дисгармония развития, нестабильность и ригидность нервной системы, неразвитость произвольности психических процессов в сравнении со сверстниками | Развитие понимания, сочувствия, снятие напряжения, рационализация образовательной деятельности, выравнивание культурно-образовательных возможностей учащихся, личностная перспектива | Развитие произвольности в двигательной, познавательной, эмоциональной сфере, развитие произвольности в общении и поведении, когнитивная тренировка, систематическая десенсибилизация |
| 2      | Свойства субъекта общения                         | Высокая тревожность, слабая социальная рефлексия, трудности в общении, неадекватное поведение,   | Доверие к личности ученика, формирование реально осознаваемых и реально действующих мотивов поведения, анализ конфликтных ситуаций, пример и   | Игровая коррекция поведения, развитие позитивного общения, ролевое научение, коммуникативные игры и упражнения, расшатывание традиционных позиционных ролей,                         |

| <b>Классы</b> | <b>Подструктуры личности</b>     | <b>Направления коррекционной работы</b>   | <b>Классный руководитель</b>  | <b>Педагог-психолог</b>  |
|---------------|----------------------------------|---|---|--|
|               |                                  | низкий социальный статус  | авторитет педагога в отношении к ученикам, позитивная иррадиация авторитета педагога на отношения школьника со сверстниками   | статусное перемещение  |
| 3             | Свойства субъекта деятельности и | Дисгармония мотивов учения, школьная тревожность, низкая учебно-познавательная активность, несформированность основных учебных умений, слабая обучаемость | Позитивное стимулирование, авансирование успеха, акцентуация достижений учащегося в деятельности, парциальная оценка результатов, наглядные опоры в обучении, комментируемое управление, создание учебных ситуаций с элементами новизны, занимательности, опоры на жизненный опыт учеников; поэтапное формирование умственных действий, опережающее консультирование по трудным темам, щадящая учебная нагрузка | Снижение значимости учителя, силы потребностей, связанных с внутренней позицией школьника, десенсибилизация к оцениванию, формирование адекватной самооценки школьных успехов, релаксация и эмоциональное агрегирование школьных страхов |
| 4             | Свойства                         | Нарушенный  | Безусловное принятие  | Идентификация,   |

| Классы | Подструктуры личности | Направления коррекционной работы  | Классный руководитель  | Педагог-психолог   |
|--------|-----------------------|---|--|--|
|        | субъекта самосознания | образ «Я», неадекватная самооценка, школьная мотивация; неудовлетворенное притязание на признание, комплекс неполноценности | школьника, выборочное игнорирование негативных поступков, эмоциональное «поглаживание», позитивное побуждение к деятельности и общению | подтверждение уникальности учащегося, развитие позитивного восприятия других, самовнушение (я хочу, я могу, я буду), отслеживание мотивации и самооценки |

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются: диагностическая, аналитическая, организационная, консультативная, профилактическая и коррекционная работа.

#### **Диагностико-консультативный модуль**

В содержание исследования ребенка педагогом-психологом входят:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребенка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития ребенка.

6. Анализ материалов обследования. Педагог-психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляет его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов психолого-медико-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих

необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Эти рекомендации педагог-психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ученику психолого-медико-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

#### Диагностическая программа психолого-медико-педагогического сопровождения

| Направления работы       | Содержание работы  | Виды работы / специалисты  |
|--------------------------|--|--|
| Медицинское              | <p>Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.</p> <p>Физическое состояние учащегося.</p> <p>Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.).</p> <p>Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения).</p> <p>Утомляемость. Состояние анализаторов</p>   | <p>Наблюдения во время занятий, перемены, во время игр и т. д. (педагог).</p> <p>Обследование ребенка врачом.</p> <p>Беседа врача с родителями</p>   |
| Психолого-логопедическое | <p>Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.</p> <p>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания.</p> <p>Индивидуальные особенности.</p> <p>Моторика. Речь</p> | <p>Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).</p> <p>Специальный эксперимент (педагог-психолог).</p> <p>Беседы с ребенком, родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель).</p> <p>Специальный эксперимент (учитель-логопед)</p> |

| Направления работы         | Содержание работы   | Виды работы / специалисты   |
|----------------------------|---|---|
| Социально-педагогическое   | <p>Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к оценке, похвале или порицанию учителя, воспитателя</p>  | <p>Посещение семьи ребенка (учитель, социальный педагог). Наблюдения во время занятий. Изучение работ ученика (учитель). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель)</p>             |
| Эмоционально-волевая сфера | <p>Преобладание настроения ребенка. Наличие аффективных вспышек. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения.</p> <p>Роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка</p> | <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками. Специальный эксперимент (учитель, педагог-психолог). Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p> |

### Коррекционный модуль

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка с ЗПР, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на ПМПК, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей. Для детей выстраивается коррекционная работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы.

*Содержание и формы коррекционной работы учителя:*

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности ежедневно;
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, педагогом-психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;

– составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ЗПР при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении;

– составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося вместе с педагогом-психологом и учителями-предметниками, где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;

– контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;

– формирование микроклимата в классе, чтобы каждый учащийся с ЗПР чувствовал себя комфортно;

– организация внеурочной деятельности.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо:

– обучение детей выявлению характерных, существенных признаков предметов; развитие умений сравнивать, сопоставлять;

– побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;

– установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;

– использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;

– максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;

– разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

– использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

#### План реализации коррекционных мероприятий

| Направление работы | Мероприятие   | Форма проведения                 | Сроки и регулярность проведения                        |
|--------------------|---|----------------------------------|--|
| Диагностика        | Диагностика уровня готовности учеников к обучению на начальном уровне общего образования            | Групповая                        | Сентябрь в 1-х классах, ежегодно                       |
|                    | Комплексная диагностика уровня адаптации учеников к обучению на начальном уровне общего образования | Групповая и (или) индивидуальная | Октябрь – ноябрь в 1-х классах                         |
|                    | Диагностика динамики и результативности коррекционной работы педагога-психолога с обучающимися      | Индивидуальная                   | В течение учебного года, ежегодно или по необходимости |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| Направление работы                         | Мероприятие  | Форма проведения                 | Сроки и регулярность проведения   |
|--|--|----------------------------------|---|
|  | Диагностика готовности учеников к переходу на следующий уровень общего образования (при необходимости)   | Индивидуальная                   | В течение учебного года в 4-х классах   |
| Коррекционная работа                       | Коррекционные занятия с обучающимися   | Индивидуальная и (или) групповая | В течение учебного года в 1–4-х классах, периодичность занятий – в соответствии с рекомендациями ПМПК |
| Консультирование                           | Консультации для родителей и классных руководителей  | Индивидуальная                   | В течение учебного года по запросу и по необходимости   |
|  | Консультация учеников совместно с другими специалистами  | Индивидуальная                   | По плану и по необходимости, но не реже одного раза на протяжении учебного года                       |
| Психологическое просвещение и профилактика | Выступление на родительских собраниях  | Групповая                        | По плану работы педагога-психолога, ежегодно  |
| Экспертно-методическая деятельность        | Выступление на заседании профессиональных объединений учителей и педагогических советах  | Групповая                        | По плану работы педагога-психолога, ежегодно  |
|  | Выявление, анализ динамики развития обучающихся, корректировка планирования коррекционной работы, выработка рекомендаций для классных руководителей, разработка раздела коррекционной работы в рамках АООП | Индивидуальная                   | По необходимости и в течение учебного года, ежегодно  |

**Перечень, содержание и план реализации коррекционных мероприятий**

### **в рамках педагогического сопровождения**

Осуществляет классный руководитель, учителя-предметники обучающегося и учитель-логопед (при наличии соответствующих рекомендаций ПМПК) в виде:

– наблюдения динамики освоения ребенком учебной деятельности: динамический анализ эффективности учебной деятельности обучающегося с ЗПР на основе наблюдений на уроках и по итогам срезов, самостоятельных и контрольных работ;

– оказания индивидуально ориентированной коррекционной помощи: коррекционная помощь учителей, направленная на преодоление выявленных затруднений в учебной деятельности;

– экспертно-методической деятельности: участие в заседаниях ПМПК школы, в разработке и реализации АООП (в случае необходимости), в выборе методов и средств обучения и коррекционной помощи.

– консультационной работы (совместные консультации со специалистами ПМПК и родителями) при разработке и в ходе реализации АООП и обучения.

Педагогическое сопровождение учителя-логопеда ведется по необходимости при наличии соответствующих рекомендаций ПМПК.

Диагностика уровня речевого развития обучающегося:

– первичная, по прибытии в школу, индивидуальная беседа по выявлению особенностей звукопроизношения, активного словарного запаса, грамматического строя речи, сформированности лексической системы речи, словообразования, состояния письма и чтения, оценка уровня развития коммуникативной стороны речи;

– динамическая, в ходе коррекционной работы, диктанты, сочинения для диагностики явлений дисграфии и оценки коммуникативной стороны речи, беседа, пересказ, составление рассказа по плану или иллюстрациям.

Индивидуальная или групповая коррекционная логопедическая работа: коррекция и развитие различных параметров речи (работа над правильным звукопроизношением, наращиванием и уточнением активного словарного запаса, формированием правильного грамматического строя речи, формированием лексической системы речи, словообразования, коммуникативной стороны речи), коррекция навыков письма и чтения. Учитывая особенности речевого развития детей (общее недоразвитие речи, обусловленное задержкой психического развития) могут быть организованы занятия по развитию речи и развитию навыков коммуникации.

Консультирование:

– индивидуальные консультации родителей обучающихся с речевыми нарушениями;

– консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы ПМПК;

– индивидуальное консультирование классных руководителей и учителей-предметников об особенностях индивидуальной работы с обучающимися, имеющими речевые нарушения; консультации по итогам проводимых диагностических исследований и динамике развития обучающихся в ходе коррекционной логопедической работы.

Логопедическое просвещение и профилактика:

– выступления на педагогических советах по вопросам развития речи обучающихся с ЗПР и проблемам коррекционной работы с ними;

– выступления на плановых заседаниях ПМПК.

Экспертно-методическая деятельность:

– выявление индивидуальной динамики речевого развития обучающихся с ЗПР на основе проводимой диагностики;

– анализ и обобщение динамики речевого развития и обучения детей с ЗПР;

– корректировка планирования коррекционной логопедической работы с обучающимися на основе проведенного анализа, составление раздела логопедической коррекционной помощи в АООП;

– выработка рекомендаций для классных руководителей и учителей-предметников по специфике работы с обучающимися с ЗПР.



**План реализации коррекционных мероприятий учителем-логопедом**

| <b>Направление работы</b>                 | <b>Мероприятие</b>   | <b>Форма проведения</b>          | <b>Сроки и регулярность проведения</b>  |
|---|--|----------------------------------|---|
| Диагностика                               | Первичная  | Индивидуальная                   | При поступлении ученика в школу   |
|   | Динамическая   | Индивидуальная                   | В течение учебного года, не менее одного раза в год                                 |
| Коррекционная логопедическая работа       | Логопедические занятия   | Индивидуальная и (или) групповая | В течение учебного года, периодичность занятий в соответствии с рекомендациями ПМПК |
| Консультирование                          | Консультации родителей и педагогов   | Индивидуальная                   | В течение учебного года по запросу и по необходимости                               |
| Логопедическое просвещение и профилактика | Выступления на методических советах  | Групповая                        | В течение учебного года   |
| Экспертно-методическая деятельность       | Выявление, анализ динамики речевого развития детей, корректировка планирования коррекционной логопедической работы, разработка раздела логопедической коррекции в АООП | Индивидуальная                   | По необходимости в течение учебного года, ежегодно                                  |

**Перечень, содержание и план реализации коррекционных занятий в рамках социального сопровождения**

Социальное сопровождение осуществляет социальный педагог школы, при необходимости педагог дополнительного образования как школы, так и других организаций. Оно включает:

- диагностику социального статуса семьи обучающегося (анкетирование родителей (законных представителей) и (или) индивидуальную беседу по выявлению социального статуса семьи, в которой воспитывается обучающийся);
- составление списка детей, нуждающихся в социальном сопровождении (выявление по результатам диагностики социально незащищенных семей, семей группы риска, где родители злоупотребляют психоактивными веществами, воспитывают по типу гипоопеки и др.);
- беседы и консультации для родителей, в том числе консультирование совместно с другими специалистами в рамках работы ПМПК, разъяснение и уточнение родителям их прав и обязанностей

по отношению к детям и школе, помощь в оформлении льгот, обсуждение с обучающимися их интересов и склонностей в сфере дополнительного образования;

– взаимодействие с внутренними и внешними структурами, педагогическими и социальными работниками в интересах обучающегося (педагогическое сопровождение дополнительного образования обучающегося с ЗПР в рамках коррекционной работы, а также совместная работа с Советом школы по профилактике правонарушений и преступлений несовершеннолетних инспекторами подразделений по делам несовершеннолетних ОМВД, работниками комиссий по делам несовершеннолетних и др.).

#### **План реализации коррекционных мероприятий в рамках социального сопровождения**

| <b>Мероприятие</b>  | <b>Форма проведения</b>                           | <b>Сроки и регулярность проведения</b>                            |
|---|---|---|
| Диагностика социального статуса семьи ребенка                           | Индивидуальная                                    | При поступлении в школу, уточнение изменений ежегодно             |
| Составление списка детей, нуждающихся в социальном сопровождении        | Индивидуальная                                    | Ежегодно в сентябре   |
| Беседы и консультации для родителей, детей                              | Индивидуально по запросу и необходимости, на ПМПК | В учебном году по запросу, по ежегодному плану и по необходимости |
| Взаимодействие с внутренними и внешними структурами в интересах ребенка | Индивидуальная                                    | В течение обучения по необходимости                               |

#### **Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы**

1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся в умении:

- различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- обратиться к учителю при затруднениях в учебной деятельности, сформулировать запрос о специальной помощи;
- использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю (понимаю или не понимаю);
- написать при необходимости СМС-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

2. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся в:

- расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии -повседневных бытовых дел;
- расширении и обогащении опыта коммуникации школьника в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели;

- умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- умения корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т. д.;
- умения получать и уточнять информацию от собеседника, в освоении культурных форм выражения своих чувств.

3. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся в:

- расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы (двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и др.);
- расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ученика;
- умения накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и школе;
- умения устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
- развитию любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- развитию активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

4. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся в:

- знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье, с учителями и учениками в школе, со знакомыми и незнакомыми людьми;
- освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства (отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.);
- освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги является нормативным правовым актом, определяющим: перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся на уровне начального общего образования. Учебный план является основным механизмом реализации АОП НОО обучающихся с ОВЗ (ЗПР вариант 7.1) и включает коррекционно-развивающую область.

В учебном плане представлены девять предметных областей, соответствующих ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и коррекционно-развивающая область, соответствующая ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся и составлена с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть учебного плана** включает в себя следующие предметные области:

##### 1. «Русский язык и литературное чтение»

Включает в себя учебные предметы: «Русский язык», «Литературное чтение».

Учебный предмет «Русский язык» представлен в объеме 5 часов в неделю в 1-2 классах и 4 часов в неделю в 3-4 классах.

Учебный предмет «Литературное чтение» представлен в объеме 4 часов в неделю в 1-4 классах.

##### 2. «Родной язык и родная литература»

Включает в себя учебные предметы: «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке».

Учебный предмет «Родной язык» представлен в объеме 0,5 часа в неделю в 3-4 классах.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» представлен в объеме 0,5 часа в неделю в 3-4 классах.

##### 3. «Иностранный язык»

Включает в себя учебный предмет: «Английский язык». Учебный предмет «Английский язык» представлен в объеме 2 часа в неделю во 2–4 классах.

##### 4. «Математика и информатика»

Включает в себя учебный предмет: «Математика».

Учебный предмет «Математика» представлен в объеме 5 часов в неделю в 1-3 классах и 4 часов в неделю в 4 классах.

##### 5. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)

Включает в себя учебный предмет: «Окружающий мир».

Учебный предмет «Окружающий мир» представлен в объеме 2 часов в неделю в 1-4 классах.

##### 6. Основы религиозных культур и светской этики

Включает в себя учебный предмет: «Основы религиозных культур и светской этики».

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» представлен в объеме 1 часа в неделю в 4-х классах.

##### 7. «Искусство»

Включает учебные предметы: «Музыка», «Изобразительное искусство».

Учебный предмет «Музыка» представлен в объеме 1 часа в неделю в 1-4 классах.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объеме 1 часа в неделю в 1-4 классах.

#### 8. «Технология»

Включает в себя учебный предмет «Технология».

Учебный предмет «Технология» представлен в объеме 1 часа в неделю в 1–4 классах.

#### 9. «Физическая культура»

Включает в себя учебный предмет: «Физическая культура».

Учебный предмет «Физическая культура» представлен в объеме 2 часов в неделю в 1-4 классах.

В 2023-2024 учебном году данный учебный план реализуется в 1-4 классах. Все классы уровня начального общего образования в школе – общеобразовательные, работают в режиме пятидневной учебной недели.

При проведении занятий по иностранному языку (2–4 классы) осуществляется деление классов на две группы.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для 1-х классов – не превышает 4 уроков, один раз в неделю – 5 уроков за счет урока физической культуры;

- для 2–4-х классов – не превышает 5 уроков при пятидневной учебной неделе.

Учебная неделя пятидневная. Количество учебных недель:

- 1-е классы – 33 недели;

- 2–4 классы – 34 недели.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана образовательной организации, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21:

– в 1-х классах – не более 21 часа в неделю;

– во 2–4-х классах – не более 23 часов в неделю.

Коррекционно-развивающая область представлена коррекционно-развивающими занятиями: логопедическими, психо-коррекционными, индивидуально-ориентированными занятиями на овладение предметными областями.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится 20 минут, на групповые – до 40 минут.

Освоение образовательной программы 2023-2024 учебного года во 2, 3, 4 классах по каждому учебному предмету сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. Сроки промежуточной аттестации 22.05.2023 по 24.05.2023. Установленной формой промежуточной аттестации является годовая отметка по предмету как среднее арифметическое четырех четвертных отметок по предметам: русский язык, русский родной язык, литературное чтение, английский язык, математика, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура.

Время, отводимое на выполнение любых контрольных работ для учащихся с ОВЗ, увеличено на 15 минут. При проведении контрольных работ не учитывается время на рекомендованный перерыв в соответствии с рекомендациями ПМПК и состоянием здоровья учащихся.

Коррекционно-развивающая область не входит в промежуточную аттестацию.

### Структура обязательных предметных областей

| № | Предметные области | Предметы |
|---|--------------------|----------|
|---|--------------------|----------|

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| п/п |  | <i>обязательная (инвариантная) часть</i>               |
|-----|--|--|
| 1   | <b>Русский язык и литературное чтение</b>                | - русский язык<br>- литературное чтение                |
| 2   | <b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b> | - родной язык<br>- литературное чтение на родном языке |
| 3   | <b>Иностранный язык</b>                                  | - английский язык                                      |
| 4   | <b>Математика и информатика</b>                          | - математика   |
| 5   | <b>Обществознание и естествознание (Окружающий мир)</b>  | - окружающий мир                                       |
| 6   | <b>Основы религиозных культур и светской этики</b>       | - основы религиозных культур и светской этики          |
| 7   | <b>Искусство</b>   | - изобразительное искусство<br>- музыка                |
| 8   | <b>Технология</b>  | - технология   |
| 9   | <b>Физическая культура</b>                               | - физическая культура                                  |

**Учебный план начального общего образования  
для обучающихся с ОВЗ (ЗПР вариант 7.1) годовой**

| Состав и структура обязательных предметных областей |                                     | Общий объем нагрузки по классам (годам обучения) |         |         |         | Всего часов |
|---|-------------------------------------|--|---------|---------|---------|-------------|
| Предметные области                                  | Учебные предметы                    | 1 класс  | 2 класс | 3 класс | 4 класс |             |
| Русский язык и литературное чтение                  | Русский язык                        | 165  | 170     | 136     | 102     | 539         |
|   | Литературное чтение                 | 132  | 136     | 136     | 136     | 540         |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке   | Родной язык                         | -  | -       | 17      | 17      | 34          |
|   | Литературное чтение на родном языке | -  | -       | 17      | 17      | 34          |
| Иностранный язык                                    | Английский язык                     | -  | 68      | 68      | 68      | 204         |
| Математика и информатика                            | Математика                          | 165  | 136     | 136     | 136     | 607         |
| Обществознание и                                    | Окружающий мир                      | 66   | 68      | 68      | 68      | 270         |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|   |   |            |            |            |            |             |
|---|---|------------|------------|------------|------------|-------------|
| естествознание  |   |            |            |            |            |             |
| Основы религиозных культур и светской этики                       | Основы религиозных культур и светской этики           | -          | -          | -          | 34         | 34          |
| Искусство   | Музыка  | 33         | 34         | 34         | 34         | 135         |
|   | Изобразительное искусство                             | 33         | 34         | 34         | 34         | 135         |
| Технология  | Технология  | 33         | 34         | 34         | 34         | 135         |
| Физическая культура   | Физическая культура                                   | 66         | 68         | 68         | 68         | 270         |
|   | <b>ИТОГО</b>  | <b>693</b> | <b>748</b> | <b>748</b> | <b>748</b> | <b>2937</b> |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>   |   |            |            |            |            |             |
| Математика и информатика  | Математика  | 33         | 34         | -          | -          | 68          |
| Русский язык и литературное чтение                                | Русский язык  | -          | -          | 34         | 34         | 68          |
| <b>Максимальный объем аудиторной нагрузки</b>                     |   | <b>693</b> | <b>782</b> | <b>782</b> | <b>782</b> | <b>3039</b> |
| <b>Коррекционно-развивающая область (внеурочная деятельность)</b> | Коррекционно-развивающие занятия (логопедические)     | <b>99</b>  | <b>102</b> | <b>102</b> | <b>102</b> | <b>405</b>  |
|   | Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные) | <b>66</b>  | <b>68</b>  | <b>68</b>  | <b>68</b>  | <b>270</b>  |
| <b>Объем коррекционно-развивающей нагрузки</b>                    |   | <b>165</b> | <b>170</b> | <b>170</b> | <b>170</b> | <b>675</b>  |

**Учебный план начального общего образования  
для детей с ОВЗ (ЗПР вариант 7.1) недельный**

| Состав и структура обязательных предметных областей |                     | Общий объем нагрузки по классам (годам обучения) |         |         |         | Всего часов |
|---|---------------------|--|---------|---------|---------|-------------|
| Предметные области                                  | Учебные предметы    | 1 класс  | 2 класс | 3 класс | 4 класс |             |
| Русский язык и литературное чтение                  | Русский язык        | 5  | 5       | 4       | 3       | 17          |
|   | Литературное чтение | 4  | 4       | 4       | 4       | 16          |
| Родной язык и                                       | Родной язык         | -  | -       | 0,5     | 0,5     | 1           |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|   |   |           |           |           |           |           |
|---|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| литературное чтение на родном языке                               | Литературное чтение на родном языке                   | -         | -         | 0,5       | 0,5       | 1         |
| Иностранный язык  | Английский язык                                       | -         | 2         | 2         | 2         | 6         |
| Математика и информатика  | Математика  | 4         | 4         | 4         | 4         | 16        |
| Обществознание и естествознание                                   | Окружающий мир  | 2         | 2         | 2         | 2         | 8         |
| Основы религиозных культур и светской этики                       | Основы религиозных культур и светской этики           | -         | -         | -         | 1         | 1         |
| Искусство   | Музыка  | 1         | 1         | 1         | 1         | 4         |
|   | Изобразительное искусство                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 4         |
| Технология  | Технология  | 1         | 1         | 1         | 1         | 4         |
| Физическая культура   | Физическая культура                                   | 2         | 2         | 2         | 2         | 8         |
|   | <b>ИТОГО</b>  | <b>20</b> | <b>22</b> | <b>22</b> | <b>22</b> | <b>86</b> |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>   |   |           |           |           |           |           |
| Русский язык и литературное чтение                                | Русский язык  | -         | -         | 1         | 1         | 2         |
| Математика и информатика  | Математика  | 1         | 1         | -         | -         | 2         |
| <b>Максимальный объем аудиторной нагрузки</b>                     |   | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>90</b> |
| <b>Коррекционно-развивающая область (внеурочная деятельность)</b> | Коррекционно-развивающие занятия (логопедические)     | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>8</b>  |
|   | Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные) | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>12</b> |
| <b>Объем коррекционно-развивающей нагрузки</b>                    |   | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>20</b> |

**Формы и сроки проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Освоение образовательной программы во 2, 3, 4 классах по каждому учебному предмету сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. Промежуточная аттестация учащихся осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Формами проведения промежуточной аттестации являются:

– письменная проверка: контрольная работа, лабораторная работа, практическая работа, творческая работа, диктант, изложение с разработкой плана его содержания, сочинение или



изложение с творческим заданием, защита проектов, защита реферата письменные ответы на вопросы теста и др.;

– устная проверка: устный ответ на один или систему вопросов, проверка техники чтения, собеседование и др.;

– комбинированная проверка – сочетание письменных и устных форм проверок.

### Промежуточная аттестация учащихся 1-х классов

| Содержание   | Сроки проведения      |
|--|-----------------------|
| Педагогическая диагностика готовности к школьному обучению | Сентябрь (3-4 неделя) |
| Диагностика метапредметных УУД                             | Май (1-2 неделя)      |

### Промежуточная аттестация учащихся 2-4-х классов

| Формы промежуточной аттестации       | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | Сроки проведения  |
|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---|
| <b>Русский язык</b>                  |           |           |           |   |
| Диктант с грамматическим заданием    | 1         | 1         | 1         | Сентябрь, декабрь, май (третья неделя)<br>Сентябрь, декабрь (третья неделя) |
| Контрольное списывание               | 1         | 1         | -         | Апрель (третья неделя)  |
| Контрольное изложение                | -         | -         | 1         | Май (третья неделя)   |
| Контрольное сочинение                | -         | -         | 1         | Май (четвертая неделя)  |
| <b>Литературное чтение</b>           |           |           |           |   |
| Проверка техники чтения              | 1         | 1         | 1         | Сентябрь, декабрь, май (третья неделя)                                      |
| Итоговая комплексная работа          | 1         | 1         | 1         | Май (третья неделя)   |
| <b>Математика</b>                    |           |           |           |   |
| Контрольный математический диктант   | 1         | 1         | 1         | Май (первая неделя)   |
| Контрольная (комбинированная) работа | 1         | 1         | -         | Сентябрь, декабрь, май (третья неделя)                                      |
|                                      |           |           | 1         | Сентябрь, декабрь (третья неделя)   |
| <b>Окружающий мир</b>                |           |           |           |   |
| Тестирование                         | 1         | 1         | -         | Май (четвёртая неделя)  |
| <b>Мониторинг метапредметных УУД</b> | 1         | 1         | 1         | Май (четвёртая неделя)  |

Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному или нескольким учебным предметам, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся вправе пройти повторную промежуточную аттестацию не более двух раз в течение года после образования академической задолженности.

Обучающиеся, успешно освоившие программу учебного года и имеющие по всем предметам положительные отметки соответствующего учебного плана, переводятся в следующий класс.

### 3.1.1. Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год

#### 1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2023 г.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2024 г.;

1.3. Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов);

III четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов).

1.5. Продолжительность учебной недели: 5 дней.

#### 2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных днях

##### 1-й класс

| Учебный период       | Дата       |            | Продолжительность       |
|----------------------|------------|------------|-------------------------|
|                      | Начало     | Окончание  | Количество учебных дней |
| I четверть           | 01.09.2023 | 27.10.2023 | 42                      |
| II четверть          | 06.11.2023 | 29.12.2023 | 39                      |
| III четверть         | 09.01.2024 | 22.03.2024 | 42                      |
| IV четверть          | 03.04.2024 | 26.05.2024 | 42                      |
| Итого в учебном году |            |            | 170                     |

##### 2-4-й класс

| Учебный период | Дата       |            | Продолжительность       |
|----------------|------------|------------|-------------------------|
|                | Начало     | Окончание  | Количество учебных дней |
| I четверть     | 01.09.2023 | 27.10.2023 | 42                      |
| II четверть    | 07.11.2023 | 29.12.2023 | 39                      |
| III четверть   | 09.01.2024 | 22.03.2024 | 47                      |
| IV четверть    | 03.04.2024 | 26.05.2024 | 42                      |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Итого в учебном году | 173 |
|----------------------|-----|

## 2.2. Продолжительность каникул

1-й класс

| Каникулярный период                            | Дата       |            | Продолжительность каникул в календарных днях |
|--|------------|------------|--|
|  | Начало     | Окончание  |  |
| Осенние каникулы                               | 28.10.2023 | 05.11.2023 | 9  |
| Зимние каникулы                                | 01.01.2024 | 08.01.2024 | 10   |
| Дополнительные каникулы (только для 1 классов) | 10.02.2024 | 18.02.2024 | 9  |
| Весенние каникулы                              | 25.03.2024 | 02.04.2024 | 9  |
| Летние каникулы                                | 27.05.2024 | 31.08.2024 | 97   |
| <b>Итого</b>                                   |            |            | <b>132</b>                                   |

## 3. Режим работы образовательной организации

|                                       | 1-е класс  | 2-е классы            | 3-е классы   | 4-е классы   |
|---------------------------------------|--|-----------------------|--------------|--------------|
| Учебная неделя (аудиторная занятость) | 5 дней   | 5 дней                | 5 дней       | 5 дней       |
| Продолжительность урока               | 35 минут (1-е полугодие)<br>40 минут (2-е полугодие) | 40 минут              | 40 минут     | 40 минут     |
| Продолжительность перемен             | 10–20 минут  | 10–20 минут           | 10–20 минут  | 10–20 минут  |
| Промежуточная аттестация              | Безотметочная система                                | Безотметочная система | За четвертям | За четвертям |

## 4. Распределение образовательной недельной нагрузки

| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка в академических часах |          |          |          |
|------------------------------|--|----------|----------|----------|
|                              | 1 классы                                 | 2 классы | 3 классы | 4 классы |
|                              |  |          |          |          |

|            |             |             |             |             |
|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Учебная    | 21          | 23          | 23          | 23          |
| Внеурочная | До 10 часов | До 10 часов | До 10 часов | До 10 часов |

## 5. Расписание звонков и перемен

### 1 классы

| Урок | Продолжительность урока |               |
|------|-------------------------|---------------|
|      | 1 полугодие             | 2 полугодие   |
| 1-й  | 08.00 – 08.35           | 08.00 – 08.40 |
| 2-й  | 08.55 – 09.30           | 08.55 – 09.35 |
| 3-й  | 09.50 – 10.25           | 09.50 – 10.30 |
| 4-й  | 10.45 – 11.20           | 10.45 – 11.25 |
| 5-й  | 11.40 – 12.15           | 11.40 – 12.20 |

### 2-4 классы

#### 1 смена

| Урок | Продолжительность урока | Продолжительность перемен |
|------|-------------------------|---------------------------|
| 1-й  | 08.00 – 08.40           | 10 минут                  |
| 2-й  | 08.50 – 09.30           | 20 минут                  |
| 3-й  | 09.50 – 10.30           | 10 минут                  |
| 4-й  | 10.40 – 11.20           | 10 минут                  |
| 5-й  | 11.30 – 12.10           | 20 минут                  |

2 смена

| Урок | Продолжительность урока | Продолжительность перемен |
|------|-------------------------|---------------------------|
| 1-й  | 12.30 – 13.10           | 10 минут                  |
| 2-й  | 13.20 – 14.00           | 10 минут                  |
| 3-й  | 14.10 – 14.50           | 10 минут                  |
| 4-й  | 15.00 – 15.40           | 10 минут                  |
| 5-й  | 15.50 – 16.30           | 10 минут                  |

## 6. Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

### 3.2 План внеурочной деятельности

Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы,
- особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации,
- национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны направлены на

формирование внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

**Направления и цели внеурочной деятельности.**

**Спортивно-оздоровительная** деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**Проектно-исследовательская** деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**Коммуникативная** деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**Художественно-эстетическая творческая** деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**Интеллектуальные марафоны** организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**"Учение с увлечением!"** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии,
- мини-исследования;
- общественно полезные практики и другие.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

### **Основные направления внеурочной деятельности.**

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

##### **"Разговор о правильном питании".**

Цель: формирование у учащихся основ культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни.

Форма организации: дискуссионный клуб

#### **Коммуникативная деятельность.**

##### **«Мир русской грамоты»**

Цель: обеспечение достижения ребенком планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования через формирование познавательной мотивации к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка; расширение знаний о фонетике, лексике, морфологии русского языка, развитие интереса к родному языку

Форма организации: факультатив

#### **Художественно-эстетическая творческая деятельность**

##### **«Веселые нотки»**

Цель: привить интерес у обучающегося к музыкальному искусству, хоровому исполнительству.

Форма организации: музыкальная студия

##### **«Учение с увлечением»**

##### **«Краеведение»**

Цель: формирование у младших школьников гражданско-патриотических ценностей, бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой Родины.

Форма организации: факультатив

##### **«Математический театр»**

Цель: создания для каждого учащегося возможность качественной олимпиадной подготовки по математике посредством вовлечения в самостоятельную математическую деятельность, развития мышления, мотивации, освоения методов и формирования системного опыта решения олимпиадных математических задач.

Форма организации: факультатив

##### **«Удивительная планета»**

Цель: формирование у учащихся интереса к естественно-научным дисциплинам, формирование экологической культуры.

Форма организации: факультатив

##### **«Занимательная математика»**

Цель: развивать математический образ мышления, внимание, память, творческое воображение, наблюдательность, последовательность рассуждений и их доказательность.

Форма организации: факультатив

##### **«Юный лингвист»**

Цель: формирование интереса к изучению русского языка, формирование личности, владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

Форма организации: факультатив

#### **«Основы финансовой грамотности»**

Цель: формирование основ для финансово грамотного поведения граждан.

Форма организации: факультатив

#### **Федеральный календарный план воспитательной работы**

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

#### Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

#### Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

#### Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

#### Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

#### Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.



Март:

8 марта: Международный женский день;  
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;  
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.  
19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;  
9 мая: День Победы;  
19 мая: День детских общественных организаций России;  
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;  
6 июня: День русского языка;  
12 июня: День России;  
22 июня: День памяти и скорби;  
27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;  
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
27 августа: День российского кино.

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

Система условий реализации адаптированной программы начального общего образования направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

### **3.3.1. Кадровые условия реализации АОП НОО (ЗПР вариант 7.1)**

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия

занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы:

| Категория работников     | Количество работников | Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации |                                |
|--------------------------|-----------------------|--|---|--------------------------------|
|                          |                       |  | на соответствие занимаемой должности (%)                  | квалификационная категория (%) |
| Педагогические работники | Строение 1 – 18       | 100 %  | 18 %  | Первая – 12 %<br>Высшая – 59 % |
|                          | Строение 2 - 39       | 100 %  | 39 %  | Первая – 22 %<br>Высшая – 5 %  |
| Руководящие работники    | Строение 1 – 1        | 100 %  | --  | --                             |
|                          | Строение 2 - 2        | 100 %  | --  | --                             |
| Социальный педагог       | Строение 1 – 1        | 100 %  | --  | --                             |
|                          | Строение 2 - 1        | 100 %  | --  | --                             |
| Педагог-психолог         | Строение 1 – 2        | 100 %  | --  | --                             |
|                          | Строение 2 - 2        | 100 %  | --  | --                             |
| Библиотекарь             | Строение 1 – 1        | 100 %  | --  | --                             |
|                          | Строение 2 - 1        | 100 %  | --  | --                             |

Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года. При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

**Повышение квалификации учителей начальных классов за последние 3 года**

Строение 1

| № п/п | ФИО            | Курсы профессиональной переподготовки повышения квалификации (документ (удостоверение, диплом), № документа, дата выдачи, кем выдан, тема курса, количество часов)   |
|-------|----------------|--|
| 1     | Банкевич Е.В.  | 1)КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 08.09.2021г.-04.10.2021г., № 5493-21УД<br>2) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6278-22УД<br>3)КГИРО, «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни детей и подростков. Профилактика употребления ПАВ в образовательной среде», 36 ч., 01.02.2023-10.02.2023, N5-23УД   |
| 2     | Бондарева Л.В. | 1) КГИРО, «Педагог дополнительного образования: профессиональная деятельность в условиях обновления содержания дополнительного образования», 18 ч., 20.08.20г.-31.08.20г., №4132-20УД<br>2) КГИРО, «Основные аспекты реализации обновленных ФГОС НОО», 108 ч., 21.03.2022г.-20.04.2022г., №3096-22УД<br>3) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 18.04.2022г.-23.05.2022г., №4460-22УД<br>4) КГИРО, «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни детей и подростков. Профилактика употребления ПАВ в образовательной среде», 36 ч., 01.02.2023-10.02.2023, N7-23УД |
| 3     | Васильева Е.В. | 1)ГАУКОДПО «ИРО» (г. Калининград)<br>«Современные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС», 72 ч., 27.03.2019г.-30.03.2019г., №30557<br>2) НОУ «ИСДП» г. Москва, «Организация образовательной деятельности учащихся в условиях реализации ФГОС НОО», 72 ч., 28.06.2019г., № У-814/в-19<br>3) КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 18.10.2021г.-16.11.2021г., № 5236-21УД<br>4) КГИРО, «Профилактика суицидального поведения обучающихся в образовательных организациях», 36 ч., 24.01.2022г.-31.01.2022г. , №686-22УД  |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|   |                           |   |
|---|---------------------------|---|
| 4 | Веремей О.Ю.              | 1)КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 14.03.2019г.-10.04.2019г., №1546-19УД<br>1)ГАУКОДПО «ИРО» г. Калининград, «Современные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС», 72 ч., 27.03.2019г.-30.03.2019г., №30558<br>3) КГИРО "Педагогическое проектирование как механизм профессионального роста педагога", 36 ч., 15.06.2020-29.06.2020 №3575-20УД   |
| 5 | Волчкова Ю.В.             | 1)КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО» 15.01.2018г.-09.02.2018г., № 198-18 УД<br>2) КГИРО "Педагогическое проектирование как механизм профессионального роста педагога", 36 ч., 15.06.2020-29.06.2020 №3576-20УД   |
| 6 | Дмитриева О.И.            | 1) КГИРО, «Дистанционные образовательные технологии: внедрение, цифровые инструменты, педагогическое проектирование», 72 ч., 2020г., №5512-20УД<br>2) ООО «Высшая школа делового администрирования», г. Екатеринбург, «Формирование профессиональной компетентности учителя начальных классов в условиях реализации ФГОС НОО», 72 ч., 05.07.2021-27.07.2021, №0104787<br>3) КГИРО, «Лингво-методические основы формирования вторичной языковой личности: эффективные практики организации обучения детей-инофонов», 72 ч., 14.10.2021г. – 25.01.2022г., №389-22УД<br>4) НПО ПрофЭкспортСофт, г. Брянск, «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновлёнными ФГОС-21», 144ч., 10.01.2022г.. №15616617446<br>5) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6293-22УД |
| 7 | Дорохина О.А.             | 1)КГИРО "Основные аспекты реализации ФГОС НОО" 108 ч, 2020 № 1910-20УД<br>2)КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 18.04.2022г.-23.05.2022г., №4473-22УД  |
| 8 | Зарова Маргарита Ивановна | 1) НОЧУ ОДПО «Акцион-МЦФЭР» г. Москва, «Профессиональная компетентность современного учителя начальных классов в соответствии с профстандартами и ФГОС», 120 ч, 15.02.2022-14.05.2022, №У2022069827<br>2)ФГБОУВО «РГПУ им. А.И.Герцена», «Тифлопедагогическое сопровождение слепых и слабовидящих детей раннего возраста», 72 ч., 01.11.2021-11.11.2021, № 3061   |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|    |                 |  |
|----|-----------------|--|
|    |                 | 2) ГАУДПО «Брянский ИПКРО», «Организация обучения и воспитания детей с ОВЗ. Реализация ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», 24 ч., 26.08.2019-29.08.2019, №19-131-4129<br>3) КГИРО, «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни детей и подростков. Профилактика употребления ПАВ в образовательной среде», 36 ч., 01.02.2023-10.02.2023, N18-23УД   |
| 9  | Кожурякина Е.А. | 1) КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 18.10.2021г.-16.11.2021г., № 5494-21УД<br>2) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6301-22УД<br>3) КГИРО, «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни детей и подростков. Профилактика употребления ПАВ в образовательной среде», 36 ч., 01.02.2023-10.02.2023, N24-23УД  |
| 10 | Николаева М.Н.  | 1) КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 18.10.2021г.-16.11.2021г., № 5495-21УД<br>2) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6312-22УД<br>3) КГИРО, «Организация деятельности педагога дополнительного образования в соответствии с требованиями профессионального стандарта», 108 ч., 01.03.2023-28.04.2023, N3178-23УД  |
| 11 | Пархоменко Е.А. | 1) КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 08.09.2021г.-04.10.2021г., №5496-21УД<br>2) ООО КРПЦ «Катализатор», г. Калуга, «Психологическое сопровождение развития детей с ОВЗ», 144 ч., 01.09.2021г.-01.10.2021г., №102-2021<br>3) КГИРО, «Профилактика суицидального поведения обучающихся в образовательных организациях», 36 ч., 24.01.2022г.-31.01.2022г., №714-22УД<br>4) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6314-22УД<br>5) КГИРО, «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни детей и подростков. Профилактика употребления ПАВ в образовательной среде», 36 ч., 01.02.2023-10.02.2023, N44-23УД |
| 12 | Платошина О.Н.  | 1) КГИРО, «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни у детей и подростков», 36 ч., 01.02.2023-10.02.2023, N47-23УД<br>2) КГИРО, «Организация деятельности педагога дополнительного образования в соответствии с   |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|    |                  |  |
|----|------------------|--|
|    |                  | <p>требованиями профессионального стандарта», 108 ч., 01.03.2023-28.04.2023, N3184-23УД</p> <p>3)РАНХиГС, «Содержание и методика обучения финансовой грамотности детей младшего школьного возраста в соответствии с требованиями ФГОС НОО», 72 ч., 23.05.2023-02.06.2023, N00841-2023-У-123</p>  |
| 13 | Пушкарёва Т.В.   | <p>1)КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 14.03.2019г.-10.04.2019г., №1557-19УД</p> <p>2)ГАУКОДПО «ИРО» (г. Калининград)<br/>«Современные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС», 72 ч., 27.03.2019г.-30.03.2019г., №30576</p> <p>3) КГИРО "Педагогическое проектирование как механизм профессионального роста педагога", 36 ч., 15.06.20-29.06.20 №3587 -20УД</p> <p>4) КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 18.10.2021г.-16.11.2021г., № 5264-21УД</p> <p>5) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 18.04.2022г.-23.05.2022г., № 4506-22УД</p> |
| 14 | Романенкова О.Е. | <p>1)КГИРО, «Профилактика суицидального поведения обучающихся в образовательных организациях», 36 ч., 24.01.2022г.-31.01.2022г. , №718-22УД</p> <p>2) КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 18.10.2021г.-16.11.2021г., № 5497-21УД</p> <p>3) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6319-22УД</p>   |
| 15 | Рыжкина Ю.С.     | <p>АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», г. Москва, «Педагогическое образование: Коррекционная педагогика в начальном образовании» (профессиональная переподготовка), 30.06.2021г.–15.12.2021г., № ППП 4924-10</p> <p>2) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6320-22УД</p>  |
| 16 | Сабирова И.А.    | <p>1)КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч., 14.03.2019г.-10.04.2019г., №1559-19УД</p> <p>2)КГИРО, «Развитие личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных</p>  |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|    |               |   |
|----|---------------|---|
|    |               | отношений», 144 ч., 22.06.2020-14.12.2020, №6221-20УД<br>3) НПО ПрофЭкспортСофт, г. Брянск, «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновлёнными ФГОС-21», 144ч., 10.01.2022г.. №15616617428<br>4) КГИРО, «Реализация требований обновлённых ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 ч., 20.05.2022г.-30.06.2022г., №6321-22УД |
| 17 | Шувалова Л.С. | КГИРО, «Основные аспекты реализации обновленных ФГОС НОО», 108 ч., 21.03.2022г.-20.04.2022г., №3138-22УД  |

Строение 2

| № п/п | ФИО                            | Курсы профессиональной переподготовки/повышения квалификации (документ (удостоверение, диплом), № документа, дата выдачи, кем выдан, тема курса, количество часов)   |
|-------|--------------------------------|--|
| 1.    | Агафонова Елена Александровна  | <ul style="list-style-type: none"> <li>ООО "Высшая школа делового администрирования" "Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС", №0100258, 2021</li> </ul>   |
| 2.    | Алимова Юлия Павловна          | <ul style="list-style-type: none"> <li>ГАОУ ДПО «КГИРО» «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», (108ч) 2021г., №4537-21УД</li> <li>Удостоверение №000006166113079 выдано 28.01.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21.</li> <li>Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>Удостоверение 40 № 54109 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</li> <li>Сертификат б/н выдан 01.06.2022, Яндекс.Учебник, «Как учителю создать индивидуальную образовательную траекторию ученика», 36 часов.</li> </ul> |
| 3.    | Балашова Людмила Александровна | <ul style="list-style-type: none"> <li>КГИРО, «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», №2487-21УД, 2021 г.</li> </ul>   |



|    |                               |   |
|----|-------------------------------|---|
|    |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГИРО, «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», №4538-21УД, 2021 г.</li> <li>• КГИРО, «Преподавание комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в образовательных организациях», №4364-21УД, 2021 г.</li> <li>• Удостоверение 000006166112738 выдано 09.02.2022 ООО "НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ", тема "Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения , воспитания и личностного развития учащихся",144 часа</li> <li>• Сертификат б/н,выдан 04.06.2022, ООО "Яндекс", курс "Работа с детьми с низкой мотивацией",16 ч.</li> <li>• Удостоверение № 0169838 24.06.2023г. ООО "Высшая школа делового администрирования" Формирование профессиональной компетентности учителя начальных классов в соответствии с обновлённым ФГОС НОО, 108ч.</li> <li>• Удостоверение № 00821-2023-У-123 13.06.2023г. Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации «Содержание и методика обучения финансовой грамотности детей младшего школьного возраста в соответствии с требованиями ФГОС НОО», 72ч.</li> </ul> |
| 4. | Буторина Анастасия Васильевна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГИРО «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», №2491-21УД, 2021г.</li> <li>• КГИРО «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», №4541-21УД</li> <li>• Удостоверение №000006166113007 выдано 10.02.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>• Сертификат б/н, выдан 03.06.22г, ООО "Яндекс", курс "Как учителю создать индивидуальную образовательную траекторию ученика", 36 ч.</li> <li>• Удостоверение √358956, выдано 13.07.22г, ООО</li> </ul>  |

|    |                             |   |
|----|-----------------------------|---|
|    |                             | "Инфоурок", Программа ПК "Логопедия: Организация обучения, воспитание, коррекция нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с ТРН в условиях реализации ФГОС", 144ч.   |
| 5. | Васильева Наталья Андреевна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГИРО «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», №2492-21 УД, 2021.</li> <li>• КГИРО «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», №4542-21УД, 2021</li> <li>• Удостоверение №000006166113123 выдано 29.01.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>• Удостоверение 40 № 54118 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</li> <li>• Яндекс.учебник. «Курс работы с детьми с низкой мотивацией» 16 часов. 02.07.2022</li> <li>• ФБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок» «Вводный дистанционный курс в программу «Орлята России» № 16111.</li> </ul> |
| 6. | Волкова Елена Николаевна    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГИРО «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования» - 108 часов, 40 № 45848,2021 г.</li> <li>• КГИРО «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ» - 108 часов, 40 № 47905, 2021г.</li> <li>• Удостоверение № 402414865792, выдано 10.11.2021г. АНОДПО «Среднерусская академия современного знания» г.Калуга, по теме: «Адаптация и социализация детей мигрантов, особенности взаимодействия педагогов с их родителями», в объеме 36 часов.</li> <li>• Удостоверение 40 № 58208, выдано 05.12.2022г. ГАОУДПО КО «Калужский государственный институт развития образования», по теме: «Лингво-методические основы формирования вторичной языковой личности: эффективные практики организации обучения детей-инофонов», в объеме 72 часа.</li> </ul>   |

|    |                                 |  |
|----|---------------------------------|--|
| 7. | Жигарева Евгения<br>Викторовна  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООО "Высшая школа делового администрирования" Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса», 2021 г.</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования, 2021 г.</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», 108ч., 2021г.</li> <li>• Работа с детьми с низкой мотивацией. Яндекс.Учебник. Выдано 20.06.2022, 16 часов</li> </ul>  |
| 8. | Иванова Татьяна<br>Вячеславовна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООО «Учи.ру» «Геймификация на уроках в начальной школе в условиях цифровой среды обучения», 36 ч., № 000763</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования» , (108ч) 2021г №2500-21УД</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ» , (108ч), 2021г №4547-21УД</li> <li>• Работа с детьми с низкой мотивацией Яндекс.Учитель (2022 г.)</li> <li>• НПО «ПрофЭкспортСофт» «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленными ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития обучающихся» (144 ч.) (2022 г. № 000006166112079</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: управленческий аспект» (2023 г.)</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Педагогическое проектирование как механизм профессионального развития педагога» (2023 г.)</li> <li>• ООО «Инфоурок» «Основы религиозных культур и светской этики: проблемы и перспективы преподавания в начальной школе» 72 ч., 2023 г., ПК № 00493742</li> <li>• ФБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок» «Вводный дистанционный курс в программу «Орлята</li> </ul> |

|     |                            |   |
|-----|----------------------------|---|
|     |                            | России» № 15741   |
| 9.  | Исаева Екатерина Сергеевна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», (108ч) 2020г №3392-20УД</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Преподавание комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в образовательных организациях», (108ч) 2020г № 5561-20УД</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», (108ч) 2021г №4548-21УД</li> <li>• ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Саратов «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, 2021г.</li> <li>• Удостоверение №000006166112394 выдано 27.01.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>• Удостоверение 40 № 54131 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</li> <li>• Сертификат б/н выдан 01.06.2022, Яндекс.Учебник, «Как учителю создать индивидуальную образовательную траекторию ученика», 36 часов.</li> </ul> |
| 10. | Казакова Анна Валерьевна   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГИРО «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ» 40 № 47911, 108 часов 2021 г.</li> <li>• КГИРО «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования» 40 № 45856 108 часов, 2021 г.</li> <li>• ООО Центр инновационного образования и воспитания «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации», 49 часов, 2021</li> <li>• ООО Центр инновационного образования и воспитания</li> </ul>  |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|    |                             |   |
|----|-----------------------------|---|
|    |                             | <p>«Цифровая грамотность педагогического работника», 466-678337, 285 часов, 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Яндекс Учебник «Работа с детьми с низкой мотивацией» выдан сертификат 27.08.2022, 16 часов</li> <li>• КГИРО «Лингво - методические основы формирования вторичной языковой личности: эффективные практики организации обучения детей – инофононов», 40 № 58221 72 часа, 2022</li> </ul>  |
| 11 | Ким Светлана<br>Викторовна  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООО «Инфоурок» «Организация работы с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС», № 151209, ПК 00151501, 72 ч., Смоленск, 2020 г.</li> <li>• КГИРО «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», № 2502-21УД, 108 ч., 2021 г.</li> <li>• КГИРО «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», № 4550-21УД, 108 ч., 2021 г.</li> <li>• Удостоверение №000006166112136 выдано 10.02.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>• Удостоверение 40 № 54134 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</li> </ul> |
| 12 | Кистанова Алена<br>Петровна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГИРО «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», 108 ч, 2021г. (40 45859)</li> <li>• КГИРО «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», 108 ч., 2021 (40 47902)</li> <li>• Удостоверение №000006166112430 выдано 10.02.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития</li> </ul>  |

|     |                                  |   |
|-----|----------------------------------|---|
|     |                                  | <p>учащихся», 144 часа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ФБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок» «Вводный дистанционный курс в программу «Орлята России» № 16218.</li> </ul>  |
| 13. | Кондрашова Александра Эдуардовна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КГИРО «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», 108 ч. 2021.</li> <li>• «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», 108ч., КГИРО 2021г.</li> </ul>  |
| 14. | Кричевцева Наталья Владимировна  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», 108ч., КГИРО 2021г.№47919</li> </ul>  |
| 15. | Кудряшева Елена Анатольевна      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ» 108 часов, КГИРО , № 4554-21 УД, 2021</li> <li>• «Преподавание комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в образовательных организациях», 108 часов, КГИРО , № 4383-21 УД, 2021</li> <li>• Удостоверение 40№47751 выдано 28. 06.21 Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Калужской области "Калужский государственный институт развития образования. "Преподавание комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в образовательных организациях", 108ч.</li> <li>• Удостоверение 40№47916 выдано 30.06.21 Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Калужской области Калужский государственный институт развития образования. "Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ", 108ч.</li> <li>• Удостоверение 40№54144 выдано 30.05.22 КГИРО "Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя",36ч.</li> <li>• Сертификат выдан 10.06.22 Курс "Работа с детьми с низкой мотивацией", 16 часов</li> <li>• Удостоверение №0000061661 12841 выдано 20.02.2022г. ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных</li> </ul> |

|     |                                |   |
|-----|--------------------------------|---|
|     |                                | <p>программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</p>   |
| 16. | Кутимова Евгения<br>Алексеевна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методика преподавания курса "Основы религиозных культур и светской этики", ООО "Высшая школа делового администрирования 0059172</li> <li>• «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», КГИРО, 2021 г.</li> <li>• «Особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», КГИРО, 2021 г.</li> <li>• Удостоверение №000006166112762 выдано 04.02.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>• Сертификат выдан 08.06.22 Курс "Работа с детьми с низкой мотивацией", 16 часов</li> </ul> |
| 17  | Майер Вера<br>Анатольевна      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», КГИРО, № 4558-21 УД, 2021 г.</li> </ul>   |
| 18  | Максимова Наталья<br>Игоревна  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», КГИРО, №2513-21УД, 2021 г.</li> <li>• «Педагогическая деятельность педагога дополнительного образования в соответствии с требованиями профессионального стандарта», АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», 2021 г.</li> <li>• «Особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», КГИРО, 2021 г.</li> <li>• Удостоверение №000006166112912 выдано 03.02.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> </ul>                  |

|    |                                |  |
|----|--------------------------------|--|
|    |                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Сертификат выдан 10.06.22 Курс "Работа с детьми с низкой мотивацией", 16 часов</li> </ul>   |
| 19 | Никифорова Ольга<br>Алексеевна | <ul style="list-style-type: none"> <li>Единый урок.рф : Новый ФГОС НОО."Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России номер 286 от 31 мая 2021 года", 2021 г.</li> <li>Удостоверение № 4379540951 выдано 16.02.2021 ООО «Высшая школа делового администрирования» тема: «Формирование профессиональной компетентности учителя начальных классов в условиях реализации ФГОС НОО» 72 часа;</li> <li>Удостоверение № 4379549077 выдано 19.05.2021 ООО «Высшая школа делового администрирования» тема: «Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» 72 часа;</li> <li>Сертификат выдан 20.06.2022 «Яндекс .Учитель» Курс "Работа с детьми с низкой мотивацией" 16 часов.</li> <li>Удостоверение № 4379587146 выдано 08.08.2022г ООО «Высшая школа делового администрирования» Тема: «Формирование профессиональной компетентности учителя начальных классов в соответствии с ФГОС НОО третьего поколения» 108 ч.</li> <li>Удостоверение № 4379587551 выдано 15.08.2022г ООО «Высшая школа делового администрирования» Тема: «Работа классного руководителя в рамках реализации ФГОС» 72 ч.</li> <li>Удостоверение № 4379587745 выдано 17.08.2022г ООО «Высшая школа делового администрирования» Тема: «Реализация программы «Социокультурные истоки» в общеобразовательных организациях в соответствии с ФГОС» 24 ч.</li> <li>ФБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок» «Вводный дистанционный курс в программу «Орлята России» № 16111.</li> </ul> |
| 20 | Преснякова Жанна<br>Гургеновна | <ul style="list-style-type: none"> <li>Удостоверение о повышении квалификации 40 № 45871, КГИРО, №2516-21УД «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», 108 ч. 2021г.</li> <li>Удостоверение о повышении квалификации 40 № 47922 , КГИРО, 4560-21УД «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условия реализации требований ФГОС ОВЗ»,</li> </ul>   |



МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|    |                               |  |
|----|-------------------------------|--|
|    |                               | <p>108 ч. 2021г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООО «Центр инновационного образования и воспитания» КГИРО, №2513-21УД, 2021 г.Саратов «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, 2021г.</li> <li>• ФБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок» «Вводный дистанционный курс в программу «Орлята России» № 15968 2023 г</li> </ul>  |
| 21 | Родина Ольга Анатольевна      | <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>  |
| 22 | Сальникова Юлия Игоревна      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Организация и особенности обучения детей с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», 108 ч, КГИРО, № 4564-21УД, 2021</li> <li>• «Школа – центр социума. Как создать продуктивную среду взаимодействия школы и общества»,144 ч, Фоксфорд, № 005471, 2020</li> <li>• «Основные аспекты реализации ФГОС НОО», 108 ч, КГИРО, №3548-20УД, 2020</li> <li>• «Преподавание комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в образовательных организациях», 108 ч, КГИРО, № 5580-20УД, 2020</li> <li>• Удостоверение №000006166113097 выдано 27.01.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>• Удостоверение 40 № 54166 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</li> <li>• Сертификат б/н выдан 01.06.2022, Яндекс.Учебник, «Как учителю создать индивидуальную образовательную траекторию ученика», 36 часов.</li> </ul> |
| 23 | Севастьянова Лилия Васильевна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Удостоверение ПК-АК-2021-Д-НШ-144-3874 выдано 27.11.2021г в АО Академия " Просвещение", тема "Современные образовательные технологии в начальной школе", 144часа.</li> <li>• Удостоверение 40N 54167 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований</li> </ul>   |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|     |                             |  |
|-----|-----------------------------|--|
|     |                             | <p>обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сертификат. выдан 17.06.2022, Яндекс.Учебник, «Работа с детьми с низкой мотивацией», 16 часов.</li> </ul>  |
| 24  | Сысенко Ирина Николаевна    | <ul style="list-style-type: none"> <li>«Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», КГИРО № 2526-21УД 2021</li> <li>«Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», КГИРО № 4566-21УД, 2021</li> <li>Преподавание ОРКСЭ, 72 ч.</li> <li>Курс « Работа с детьми с низкой мотивацией» 16 ч 23.06.22г</li> </ul>  |
| 25  | Ткач Анастасия Владимировна | <ul style="list-style-type: none"> <li>ГАОУ ДПО "КГИРО" «Лингво-методические основы формирования вторичной языковой личности: эффективные практики организации обучения детей-инофонов» удостоверение ГАОУ ДПО "КГИРО" Лингво-методические основы формирования вторичной языковой личности: эффективные практики организации обучения детей-инофонов №8517-22УД, 05.12.2022, 72 ч</li> <li>ФГБУ «Российский детско-юношеский центр» «Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями», 140 ч 28.08.2023</li> </ul>  |
| 26  | Фалеева Светлана Сергеевна  | <ul style="list-style-type: none"> <li>«Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», КГИРО, №2518-21УД, 2021 г.</li> <li>«Особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», КГИРО, №4562-21УД, 2021 г.</li> <li>Удостоверение №000006166112755 выдано 12.03.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> </ul> |
| 27. | Хромых Виктория Сергеевна   | <ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>   |
| 28. | Чибисова Наталья Николаевна | <ul style="list-style-type: none"> <li>ООО "УЧИ.РУ" 36 ч. Москва «Геймификация на уроках в начальной школе в условиях цифровой среды обучения», 2021 год</li> </ul>  |

|     |                               |  |
|-----|-------------------------------|--|
|     |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Удостоверение о повышении квалификации 11.01.2021 000408</li> <li>• ГАОУ ДПО КО "КГИРО" 108 ч. «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования». Удостоверение о повышении квалификации 40 45886 09.04.2021 2531-21УД</li> <li>• ГАОУ ДПО "КГИРО" 108 ч. «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОСОВЗ». Удостоверение о повышении квалификации 40 47930 30.06.2021 4568-21УД</li> <li>• Диплом о профессиональной переподготовке 402409711731 №402409711731 18.01.2021 ФГБОУ ВО "Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского" Физическая культура и спорт.</li> <li>• Удостоверение о повышении квалификации 000006166112127 Российская Федерация Научно-Производственное Объединение ПрофЭкспортСофт ООО "НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ" образовательная платформа «Педагогический Университет РФ» 28.01.2022 «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновлёнными ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся» 144 ч.</li> <li>• ФБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок» «Вводный дистанционный курс в программу «Орлята России» Регистрационный номер: 18439 2023 г.</li> <li>• Удостоверение о повышении квалификации ООО «УЧИ.РУ»</li> </ul> <p>«Проекты в начальной школе: развиваем самостоятельность и применяем знания на практике» (72 ч.) 2022 г. №002987</p> |
| 29. | Чудновская Елена Владимировна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», (108ч) 2021г №2532-21УД</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» «Преподавание комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в образовательных организациях», (108ч) 2020г № 5584-20УД</li> <li>• ГАОУ ДПО «КГИРО» « Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС ОВЗ», (108ч) 2021г №4569-21УД</li> </ul>   |

|     |                                  |  |
|-----|----------------------------------|--|
|     |                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООО» Центр инновационного образования и воспитания» Саратов «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, 2021г №470-1849658</li> <li>• Удостоверение 40 № 54182 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</li> <li>• Курс «Оценивание для обучения» 36 ч Яндекс.Учебник</li> </ul>   |
| 30. | Шакирова Айну<br>Руслановна      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Курс "Работа с детьми с низкой мотивацией". Яндекс. Учитель</li> </ul>  |
| 31  | Щербакова Галина<br>Владимировна | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования», КГИРО, 40 №45889, 2021 г. «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ОВЗ», КГИРО, 40№47932, 2021 г.</li> <li>• Удостоверение 40 № 54182 выдано 23.05.2022 ГАОУ ДПО «КГИРО», тема «Реализация требований обновленных ФГОС начального общего образования в работе учителя», 36 часов.</li> <li>• Курс «Оценивание для обучения» 36 ч Яндекс.Учебник</li> <li>• Сертификат №б/н выдан 01.06.2022 ООО «Яндекс», тема «Работа с детьми с низкой мотивацией», 16 часов</li> <li>• Сертификат №961862079 выдан 02.03.2022 ООО «Высшая школа делового администрирования», тема «Создание условий в образовательной организации для реализации адаптированных основных образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", 10 часов</li> <li>• Удостоверение №000006166113187 выдано 26.01.2022 ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ», тема «Классное руководство и специфика реализации школьных программ в соответствии с обновленным ФГОС-21. Новые цифровые платформы Минпросвещения РФ для обучения, воспитания и личностного развития учащихся», 144 часа.</li> <li>• Диплом №000000144686 выдан 06.07.2022 ООО «Инфоурок», курс переподготовки «Русский язык и литература: теория и методика преподавания в общеобразовательной организации»,</li> </ul> |

|    |                             |  |
|----|-----------------------------|--|
|    |                             | <p>квалификация - учитель русского языка и литературы, 540 часов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Удостоверение №ПК 00441658 выдан 23.11.22 ООО «Инфоурок», КПК «Особенности введения и реализации обновленного ФГОС НОО», 72 часа</li> <li>• Сертификат №15797 выдан в июне 2023 года ФБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок», Вводный дистанционный курс в программу «Орлята России».</li> <li>• Удостоверение №ПК 00541467 выдан 12.07.2023 ООО «Инфоурок», КПК «Развитие функциональной грамотности обучающихся средствами математики», 108 часов.</li> </ul> |
| 32 | Якушкина Евгения Викторовна | •  |

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

– обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

– освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются предметными группами, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

|            | Методическая тема  | Выход             |
|------------|--|-------------------|
| Строение 1 | Уклад школьной жизни как главный фактор воспитания и социализации детей, их личностного развития | Городской семинар |
| Строение 2 | «Личностные смыслы обучения в начальной школе: от теории к практике»                             | Городской семинар |

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

Психолого-педагогические условия реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм;
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации);
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

В школе функционирует социально-психологическая служба, включающая педагогов-психологов, социальных педагогов, учителя-логопеда.

### **Финансовое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного



образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### **3.3.3. Материально-технические условия реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

**Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:**

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

– аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

– Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

– Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

**В основной комплект школьной мебели и оборудования** входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

**В основной комплект технических средств** входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

### Оценка материально-технических условий реализации АОП НОО (ЗПР вариант 7.1)

#### Строение 1

| Компоненты оснащения  | Необходимое оборудование и оснащение  | Необходимо/Имеется в наличии   |
|---|---|--|
| 1.<br>Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы      | 1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты<br>1.2. Учебно-методические материалы:<br>1.2.1. УМК<br>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы<br>1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЦОР<br>1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства<br>1.2.5. Учебно-практическое оборудование<br>1.2.6. Игры и игрушки<br>1.2.7. Оборудование (мебель) | Имеется<br><br>Имеется<br>Имеется<br>Имеется<br>Имеется не в полном объеме<br><br>Имеется не в полном объеме<br>Имеется<br>Имеется |
| 2.<br>Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы | 2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты<br>2.2. Документация ОУ.<br>2.3. Комплекты диагностических материалов<br>2.4. Базы данных<br>2.5. Материально-техническое оснащение   | Имеется<br><br>Имеется<br>Имеется<br><br>Имеется<br>Имеется  |
| Компоненты оснащения физкультурного зала                          | Учебно-методические пособия и рекомендации<br>Журнал «Физическая культура в школе»<br>Журнал «Спорт в школе»  | Имеется<br>Имеется<br>Имеется  |

| Компоненты оснащения | Необходимое оборудование и оснащение   | Необходимо/<br>Имеется<br>наличии <b>в</b> |
|----------------------|--|--|
|                      | <p><i>Печатные пособия</i><br/>Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения)</p>   | Имеется                                    |
|                      | <p><i>Технические средства обучения</i><br/>Музыкальный центр<br/>Мегафон</p>  | Имеется                                    |
|                      | <p><i>Экранно-звуковые пособия</i><br/>Аудиозаписи</p>   | Имеется                                    |
|                      | <p><i>Учебно-практическое оборудование</i><br/>Бревно напольное (3м)<br/>Козёл гимнастический<br/>Перекладина гимнастическая (пристеночная)<br/>Стенка гимнастическая<br/>Скамейка гимнастическая жёсткая (2м; 4м)<br/>Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)<br/>Мячи: набивные 1 и 2 кг, малый (теннисный), малый (мягкий), баскетбольные, волейбольные, футбольные<br/>Палка гимнастическая<br/>Скакалка детская<br/>Мат гимнастический<br/>Гимнастический подкидной мостик<br/>Коврики: гимнастические, массажные<br/>Кегли<br/>Обруч пластиковый детский<br/>Планка для прыжков в высоту<br/>Стойка для прыжков в высоту<br/>Флажки: разметочные с опорой, стартовые<br/>Лента финишная<br/>Дорожка разметочная резиновая для прыжков<br/>Рулетка измерительная<br/>Набор инструментов для подготовки прыжковых ям</p> | Имеется                                    |

| Компоненты оснащения | Необходимое оборудование и оснащение   | Необходимо/<br>Имеется<br>в наличии |
|----------------------|--|-------------------------------------|
|                      | <p><i>Наименование объектов и средств материально-технического оснащения</i></p> <p>Лыжи детские (с креплениями и палками)<br/>Щит баскетбольный тренировочный<br/>Сетка для переноса и хранения мячей<br/>Жилетки игровые с номерами<br/>Сетка волейбольная<br/>Аптечка</p> | Имеется                             |
|                      | <p><i>Игры и игрушки</i></p> <p>Стол для игры в настольный теннис<br/>Сетки и ракетки для игры в настольный теннис<br/>Футбол<br/>Шахматы (с доской)<br/>Шашки (с доской)</p>  | Имеется                             |

Для полноценной реализации основной образовательной программы необходимо:

| Компоненты оснащения                                      | Необходимое оборудование и оснащение            | Необходимо   |
|---|---|--|
| 1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы | 1. Оснастить все кабинеты компьютерной техникой | Интерактивных досок – 10<br>АРМ учителя – 6<br>Нетбуки для учащихся – 150<br>Система интерактивного голосования – 11 |
|   | 2. Оснастить кабинеты учебной мебелью           | учебная мебель – 0   |
|   | Качели  | 2  |
|   | Карусели  | 1  |
|   | Лавочки   | -  |
|   | Освещение                                       | -  |
|   | Покрытие для бега и игр                         | Требуется  |

## Строение 2

| Компоненты оснащения                                      | Необходимое оборудование и оснащение  | Необходимо/<br>имеется<br>в наличии          |
|---|---|--|
| 1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы | <p>1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы:</p> <p>1.2.1. УМК</p> <p>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы</p> | <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| Компоненты оснащения   | Необходимое оборудование и оснащение  | Необходимо/<br>имеется<br>в<br>наличии                      |
|--|---|---|
| школы  | 1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЦОР<br>1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства<br>1.2.5. Учебно-практическое оборудование<br>1.2.6. Игры и игрушки<br>1.2.7. Оборудование (мебель) | Имеется<br><br>Имеется<br><br>Имеется<br>Имеется<br>Имеется |
| 2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы | 2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты<br>2.2. Документация ОУ.<br>2.3. Комплекты диагностических материалов<br>2.4. Базы данных<br>2.5. Материально-техническое оснащение   | Имеется<br><br>Имеется<br>Имеется<br>Имеется                |
| Компоненты оснащения физкультурного зала                       | Учебно-методические пособия и рекомендации<br>Журнал «Физическая культура в школе»<br>Журнал «Спорт в школе»  | Имеется<br>Имеется<br>Имеется                               |
|  | <i>Печатные пособия</i><br>Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения)  | Имеется   |
|  | <i>Технические средства обучения</i><br>Музыкальный центр<br>Мегафон  | Имеется   |
|  | <i>Экранно-звуковые пособия</i><br>Аудиозаписи  | Имеется   |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| Компоненты оснащения | Необходимое оборудование и оснащение   | Необходимо/<br>имеется<br>в<br>наличии |
|----------------------|--|--|
|                      | <p><i>Учебно-практическое оборудование</i><br/>Бревно напольное (3м)<br/>Козёл гимнастический<br/>Перекладина гимнастическая (пристеночная)<br/>Стенка гимнастическая<br/>Скамейка гимнастическая жёсткая (2м; 4м)<br/>Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)<br/>Мячи: набивные 1 и 2 кг, малый (теннисный), малый (мягкий), баскетбольные, волейбольные, футбольные<br/>Палка гимнастическая<br/>Скакалка детская<br/>Мат гимнастический<br/>Гимнастический подкидной мостик<br/>Коврики: гимнастические, массажные<br/>Кегли<br/>Обруч пластиковый детский<br/>Планка для прыжков в высоту<br/>Стойка для прыжков в высоту<br/>Флажки: разметочные с опорой, стартовые<br/>Лента финишная<br/>Дорожка разметочная резиновая для прыжков<br/>Рулетка измерительная<br/>Набор инструментов для подготовки прыжковых ям</p> | Имеется                                |
|                      | <p><i>Наименование объектов и средств материально-технического оснащения</i><br/>Лыжи детские (с креплениями и палками)<br/>Щит баскетбольный тренировочный<br/>Сетка для переноса и хранения мячей<br/>Жилетки игровые с номерами<br/>Сетка волейбольная<br/>Аптечка</p>  | Имеется                                |
|                      | <p><i>Игры и игрушки</i><br/>Стол для игры в настольный теннис<br/>Сетки и ракетки для игры в настольный теннис<br/>Футбол<br/>Шахматы (с доской)<br/>Шашки (с доской)</p>   | Имеется                                |

Наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса оценивается на основе СанПиНов.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.3.4. Информационно-методические условия реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

**Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация располагает службой технической поддержки ИКТ.



**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

| <b>№ п/п</b> | <b>Компоненты ИОС</b>              | <b>Наличие компонентов ИОС</b> | <b>Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО</b> |
|--------------|------------------------------------|--------------------------------|--|
| I            | Учебники по всем учебным предметам | имеются                        |  |
| II           | Учебно-наглядные пособия           | Имеются частично               | В течение учебного года  |

|     |  |         |  |
|-----|--|---------|--|
| III | Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС    | имеются |  |
| IV  | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС | имеются |  |
| V   | Служба технической поддержки                                 | имеется |  |

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

### Параметры комплектности оснащения

#### Строение 1

| <i>Параметры</i>  | <i>Возможность<br/>имеется</i> | <i>Возможность<br/>планируется</i>  |
|---|--------------------------------|---|
| Реализация индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности   | Имеется не в полном объеме     | Необходимо введение тьюторства для данной категории обучения                |
| Ввод русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора | Имеется не в полном объеме     | необходимо приобретение и установка программного обеспечения и оборудования |
| Записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование)            | Имеется                        |   |
| Организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений  | Имеется                        |   |
| Выступление с аудио-, видео- и графическим экраным сопровождением   | Имеется                        |   |
| Вывод информации на бумагу и т. п. и в  | Имеется для                    |   |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
| трёхмерную материальную среду (печать)   | вывода информации на бумагу |  |
| Информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения  | Имеется                     |  |
| Поиск и получение информации   | Имеется                     |  |
| Использование источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах)  | Имеется                     |  |
| Вещание (подкастинга), использование аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока   | Имеется школьное радио      |  |
| Общение в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участие в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);  | Имеется                     |  |
| Создание и заполнение баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных   | Имеется не в полном объеме  | Необходим о приобретение ЭР для создания специализированных баз данных   |
| Включение обучающихся в естественно-научную деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений | Имеется не в полном объеме  | Необходим о приобретение учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) для учащихся начальной школы. |
| Исполнение, сочинение и аранжировка музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов   | Имеется не в полном объеме  | Необходим о приобретение музыкальных редакторов.   |
| Художественное творчество с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации   | Имеется не в полном объеме  | Необходим о приобретение ручных и электрических инструментов.  |
| Создание материальных и информационных объектов с использованием ручных и  | Имеется не в полном         | Необходим о приобретение   |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
| электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);  | объёме                     | ручных и электрических инструментов.   |
| Конструирование и моделирование, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управление объектами, программирование  | Нет                        | Необходим о приобретение конструкторов |
| Занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров  | Имеется не в полном объёме | Необходим о приобретение оборудования  |
| Размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения   | Имеется                    |  |
| Проектирование и организация индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);   | Имеется не в полном объёме |  |
| Обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся | Имеется                    |  |
| Проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организация сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мульти-медиа-сопровождением; выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения                | Имеется                    |  |

**Строение 2**

| <i>Параметры</i>  | <i>Возможность<br/>имеется</i> | <i>Возможность<br/>планируется</i> |
|---|--------------------------------|------------------------------------|
| Реализация индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности | Имеется                        |                                    |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|   |   |   |
|---|---|---|
| Ввод русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора | Имеется                                 |   |
| Запись и обработка изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование)            | Имеется                                 |   |
| Организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видео-сообщений   | Имеется                                 |   |
| Выступление с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением  | Имеется                                 |   |
| Вывод информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать)   | Имеется для вывода информации на бумагу |   |
| Информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет, вход в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещение гипермедиа-сообщений в информационной среде образовательного учреждения  | Имеется                                 |   |
| Поиск и получение информации  | Имеется                                 |   |
| Использование источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах)   | Имеется                                 |   |
| Вещание (подкастинг), использование аудио-видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока  | Имеется школьное радио                  |   |
| Общение в Интернете, взаимодействие в социальных группах и сетях, участие в форумах, групповая работа над сообщениями   | Имеется                                 |   |
| Создание и заполнение баз данных, в том числе определителей; наглядное представление и анализ данных  | Имеется не в полном объёме              | Необходимо приобретение ЭР для создания специализированных баз данных |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

|  |         |  |
|--|---------|--|
| Включение обучающихся в естественно-научную деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений | Имеется |  |
| Исполнение, сочинение и аранжировка музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов   | Имеется |  |
| Художественное творчество с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации   | Имеется |  |
| Создание материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);  | Имеется |  |
| Конструирование и моделирование, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управление объектами, программирование  | Имеется |  |
| Занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров  | Имеется |  |
| Размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения   | Имеется |  |
| Проектирование и организация индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);   | Имеется |  |
| Обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и   | Имеется |  |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся  |         |  |
| Проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организация сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мульти-медиа-сопровождением; выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения | Имеется |  |

**Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:**

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. <https://resh.edu.ru/>
2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. <https://uchi.ru/>
3. «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>
4. Фоксфорд - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей <https://foxford.ru/about>
5. Издательство «Просвещение» - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>
6. «Академкнига/Учебник» - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru>
7. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам. <https://русское-слово.рф/>.

**3.3.4. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации АОП НОО (ЗПР вариант 7.1)**

Интегративным результатом выполнения требований АОП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа N 45 им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

- учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования;

- установление степени их соответствия требованиям ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)**

| Направление мероприятий   | Мероприятия  | Сроки реализации  |
|---|--|---|
| I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | 1. Решение педагогического совета школы о введении в образовательной организации ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | Выполнено   |
|   | 2. Разработка на основе примерной ООП НОО и АООП НОО обучающихся с ЗПР адаптированной образовательной программы (вариант 7.1)                | Ежегодно до 25 августа                                    |
|   | 3. Утверждение адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)                        | Ежегодно до 31 августа                                    |
|   | 4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО обучающихся с ЗПР  | Ежегодно при изменении федеральных нормативных документов |



МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| Направление мероприятий   | Мероприятия   | Сроки реализации                                 |
|---|---|--|
|   | 5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР, квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом  | Ежегодно до 1 сентября                           |
|   | 6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО обучающихся с ЗПР   | Выполнено  |
|   | 7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ЗПР  | Ежегодно до 1 декабря                            |
|   | 8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности   | При изменении федеральных нормативных документов |
|   | 9. Разработка:<br>— учебного плана;<br>— рабочих программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;<br>— годового календарного учебного графика;<br>— положений о внеурочной деятельности обучающихся;<br>— положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО;<br>— положения об организации домашней работы обучающихся;<br>— положения о формах получения образования | Ежегодно до 30 июня                              |
| II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО обучающихся ограниченными возможностями здоровья | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов  | Ежегодно до 25 августа                           |
|   | 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования   | Ежегодно до 25 августа                           |
| III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО  | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО   | Выполнено  |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| Направление мероприятий   | Мероприятия   | Сроки реализации   |
|---|---|--|
| <p>обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>   | <p>обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>   |  |
|   | <p>2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности</p>                                      | <p>Выполнено</p>   |
|   | <p>3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности</p>                                | <p>Два раза в год: с 1 по 30 сентября, с 1 по 31 мая</p> |
| <p>IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>      | <p>1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>  | <p>Ежегодно до 30 июня</p>                               |
|   | <p>2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p> | <p>Ежегодно до 30 июня</p>                               |
|   | <p>3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО</p>   | <p>Ежегодно до 30 августа</p>                            |
| <p>V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p> | <p>1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>  | <p>Ежегодно</p>  |
|   | <p>2. Информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и порядке перехода на них</p>  | <p>Ежегодно</p>  |
|   | <p>3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и внесения дополнений в содержание АООП</p>                                   | <p>Ежегодно</p>  |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| Направление мероприятий  | Мероприятия  | Сроки реализации       |
|--|--|------------------------|
|  | 4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | Ежегодно               |
| VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | 1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья                                       | Ежегодно до 30 июня    |
|  | 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья           | Ежегодно до 31 августа |
|  | 3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья                                    | Ежегодно до 31 августа |
|  | 4. Обеспечение соответствия условий реализации АОП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации                                  | Ежегодно до 31 августа |
|  | 5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья                                | Ежегодно до 31 августа |
|  | 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами   | Ежегодно до 31 августа |
|  | 7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных               | Выполнено              |
|  | 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете                                      | Выполнено              |

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Особенности оценки предметных результатов по учебным предметам

- Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:
- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
  - [требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию](#) (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
  - [критерии оценивания на уровне начального общего образования](#);
  - [график контрольных мероприятий](#).

### Список итоговых планируемых результатов

#### Русский язык 1класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| различать слово и предложение; вычленять слова из предложений   | +             |              | +     |           |          |
| вычленять звуки из слова  | +             |              | +     |           |          |
| различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])   | +             |              | +     |           |          |
| различать ударные и безударные гласные звуки  | +             |              | +     | +         |          |
| различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)   | +             |              | +     |           |          |
| различать понятия «звук» и «буква»  | +             |              | +     |           |          |
| определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог   | +             |              | +     | +         |          |
| обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова  | +             |              |       | +         |          |
| правильно называть буквы русского алфавита;   | +             |              | +     |           |          |
| Звуки и буквы: вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки; различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие; определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; определять в слове ударный слог |               | +            |       |           | +        |
| Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов   | +             |              | +     | +         |          |
| писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова   | +             |              |       | +         |          |
| применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце   |               | +            |       | +         | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); |               |              |       |           |          |
| правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов  |               | +            |       |           | +        |
| писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением   |               | +            |       |           | +        |
| находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski  | +             |              | +     | +         |          |
| понимать прослушанный текст  | +             |              | +     |           |          |
| читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения   | +             |              | +     |           |          |
| находить в тексте слова, значение которых требует уточнения  | +             |              | +     |           |          |
| составлять предложение из набора форм слов   | +             |              | +     | +         |          |
| устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений   | +             |              | +     |           |          |
| использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач  |               |              |       |           | +        |

## Русский язык 2 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости; | +             |              | +     | +         |          |
| определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);   | +             |              | +     | +         |          |
| устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> ;   | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <b>ь</b> в середине слова;  | +             |              |       | +         |          |
| <b>Звуки и буквы:</b> характеризовать гласные и согласные звуки; определять количество слогов в слове; делить слово на слоги; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <b>е, ё, ю, я</b>   |               | +            |       |           | +        |
| находить однокоренные слова;  | +             |              | +     | +         |          |
| выделять в слове корень (простые случаи);   | +             |              |       | +         |          |
| выделять в слове окончание;   | +             |              |       | +         |          |
| выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);   | +             |              | +     |           |          |
| <b>Слова:</b> находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание; находить в тексте многозначные слова, синонимы, антонимы (без называния терминов)  |               | +            |       |           | +        |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;   | +             | +            |       | +         |          |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;  | +             | +            |       | +         |          |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;   | +             | +            |       | +         |          |
| определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;   | +             |              | +     |           |          |
| находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;   | +             |              | +     | +         |          |
| применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч</b> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; | +             | +            |       | +         |          |
| правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;  |               | +            |       |           | +        |
| писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;  |               | +            |       |           | +        |
| находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;  | +             |              |       | +         | +        |
| пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим   | +             |              |       |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| словарями учебника;   |               |              |       |           |          |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; | +             |              | +     |           |          |
| формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);  | +             |              | +     | +         |          |
| составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;  | +             |              | +     | +         |          |
| определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;   | +             |              | +     | +         |          |
| составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;  |               | +            |       |           | +        |
| писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;  | +             |              |       | +         |          |
| объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.   | +             |              | +     |           | +        |

### Русский язык 3 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;  | +             |              | +     |           |          |
| характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;   | +             |              | +     | +         |          |
| производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);  |               | +            |       | +         |          |
| определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;   | +             |              | +     |           |          |
| устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными; |               | +            |       | +         |          |
| различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с   | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;  |               |              |       |           |          |
| находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;  |               | +            |       |           | +        |
| выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);   | +             |              | +     | +         |          |
| определять значение слова в тексте;  | +             |              | +     |           |          |
| распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;  |               | +            |       |           | +        |
| склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;  |               | +            |       |           | +        |
| изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);                                       |               | +            |       |           | +        |
| изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать личные местоимения (в начальной форме);   | +             |              | +     | +         |          |
| использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;  | +             |              |       |           | +        |
| различать предлоги и приставки;  | +             |              | +     | +         |          |
| определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  | +             |              | +     | +         |          |
| находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;   |               | +            |       |           | +        |
| распознавать распространённые и нераспространённые предложения;  | +             |              | +     | +         |          |
| находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые | +             |              | +     | +         |          |



| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; <i>не</i> с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;     |               |              |       |           |          |
| правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;   |               | +            |       |           | +        |
| писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;  |               | +            |       |           | +        |
| находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;   | +             |              | +     | +         |          |
| понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;   | +             |              | +     |           |          |
| формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);  | +             |              | +     | +         |          |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; | +             |              | +     |           |          |
| создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;          | +             |              | +     | +         |          |
| определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> );  | +             |              |       | +         |          |
| определять ключевые слова в тексте;  | +             |              | +     | +         |          |
| определять тему текста и основную мысль текста;  | +             |              | +     | +         |          |
| выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;   | +             |              | +     |           |          |
| составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;  | +             |              | +     | +         |          |
| писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;   | +             |              |       | +         |          |
| объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;  | +             |              |       |           | +        |
| уточнять значение слова с помощью толкового словаря.   | +             |              |       |           | +        |

### Русский язык 4 класс

| Планируемый результат | Способ оценки |
|-----------------------|---------------|
|-----------------------|---------------|

|  | Текущая | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
|--|---------|--------------|-------|-----------|----------|
| объяснять роль языка как основного средства общения;   | +       |              | +     |           |          |
| объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;  | +       |              | +     |           |          |
| проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);   |         | +            |       |           | +        |
| подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;  |         | +            |       | +         |          |
| выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;   | +       |              | +     |           |          |
| проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;  |         | +            |       |           | +        |
| устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;  | +       |              | +     | +         |          |
| определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;   |         | +            |       |           | +        |
| определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;   |         | +            |       |           | +        |
| устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; |         | +            |       |           | +        |
| определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;   |         | +            |       |           | +        |
| различать предложение, словосочетание и слово;   | +       |              | +     | +         |          |
| классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  | +       |              | +     | +         |          |
| различать распространённые и нераспространённые предложения;   | +       |              | +     | +         |          |
| распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;   | +       | +            | +     | +         |          |
| разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные  | +       | +            | +     | +         |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| сложные предложения, без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);  |               |              |       |           |          |
| производить синтаксический разбор простого предложения;  |               | +            |       |           | +        |
| находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;  | +             |              | +     | +         |          |
| применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-тсья</i> и <i>-тсья</i> ; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов; |               | +            |       |           | +        |
| правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;   |               | +            |       |           | +        |
| писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;  |               | +            |       |           | +        |
| находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;  | +             |              | +     | +         |          |
| осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;  | +             |              | +     |           |          |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;   | +             |              | +     |           |          |
| создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);   | +             |              | +     | +         |          |
| определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;   |               | +            |       |           | +        |
| корректировать порядок предложений и частей текста;  |               | +            |       |           | +        |
| составлять план к заданным текстам;  |               | +            |       |           | +        |
| осуществлять подробный пересказ текста (устно и  |               | +            |       | +         |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| письменно);  |               |              |       |           |          |
| осуществлять выборочный пересказ текста (устно);   | +             |              | +     |           |          |
| писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;  | +             |              |       | +         |          |
| осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; | +             |              | +     |           |          |
| объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;   | +             |              | +     |           |          |
| уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.   | +             |              | +     |           |          |

### Литературное чтение 1 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;                                  | +             |              | +     |           |          |
| владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе <b>не менее 30 слов</b> в минуту (без отсроченного оценивания); |               | +            | +     |           |          |
| читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, детях, семье, родной природе в разные времена года;  |               | +            | +     |           |          |
| различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;  | +             |              | +     |           |          |
| различать и называть отдельные жанры фольклора (устного   | +             | +            | +     | +         |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);   |               |              |       |           |          |
| понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;  | +             | +            | +     | +         |          |
| владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;          | +             | +            | +     | +         |          |
| участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; | +             |              | +     |           |          |
| пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;  | +             |              | +     |           |          |
| читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;   | +             |              | +     |           |          |
| составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;  | +             |              | +     |           |          |
| сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);  | +             |              | +     |           |          |
| ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;   | +             |              |       |           | +        |
| выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;   | +             |              |       |           | +        |
| обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.   | +             |              |       |           | +        |

### Литературное чтение 2 класс

| Планируемый результат | Способ оценки |
|-----------------------|---------------|
|-----------------------|---------------|

|  | Текущая | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
|--|---------|--------------|-------|-----------|----------|
| объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное),   | +       |              | +     |           |          |
| находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;  | +       | +            | +     | +         |          |
| читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе <b>не менее 40 слов в минуту</b> (без отсечного оценивания);   |         | +            | +     |           |          |
| читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;   |         | +            | +     |           |          |
| различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);   | +       | +            | +     | +         |          |
| понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;   | +       | +            | +     | +         |          |
| различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);  | +       | +            | +     | +         |          |
| владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);   | +       |              | +     | +         |          |
| описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; | +       |              | +     |           |          |
| объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;   | +       |              | +     |           |          |
| осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок,  | +       |              | +     |           |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| содержание произведения, сравнение, эпитет);  |               |              |       |           |          |
| участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; | +             |              | +     |           |          |
| пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;   | +             |              | +     |           |          |
| читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;   | +             |              | +     |           |          |
| составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)  | +             |              | +     |           |          |
| сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;   | +             |              | +     |           |          |
| ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;   | +             |              |       |           | +        |
| выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;  | +             |              |       |           | +        |
| использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.  | +             |              |       |           | +        |

### Литературное чтение 3 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы,  | +             |              | +     |           |          |
| находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; | +             |              | +     |           |          |
| читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое   |               |              |       |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| выборочное);  |               |              |       |           |          |
| читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе <b>не менее 60 слов</b> в минуту (без отсчётного оценивания);   |               |              | +     |           | +        |
| читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;   |               | +            | +     |           |          |
| различать художественные произведения и познавательные тексты;  | +             | +            | +     | +         |          |
| различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, <b>строфа</b> ), отличать лирическое произведение от эпического;  | +             | +            | +     | +         |          |
| понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;  | +             | +            | +     | +         |          |
| различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;       | +             | +            | +     | +         |          |
| владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);  | +             | +            | +     | +         |          |
| характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); | +             |              | +     |           |          |
| отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;  | +             |              | +     |           |          |
| объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);   | +             |              | +     |           |          |



| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);   | +             |              | +     |           |          |
| участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; | +             |              | +     |           |          |
| пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;   | +             |              | +     |           |          |
| при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;  | +             |              | +     |           |          |
| читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;   | +             |              | +     |           |          |
| составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;  | +             |              | +     | +         |          |
| составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;   | +             |              |       | +         |          |
| сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;  | +             |              | +     |           |          |
| использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;  | +             |              |       |           | +        |
| выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;  | +             |              |       |           | +        |
| использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.  | +             |              |       |           | +        |

#### Литературное чтение 4 класс

| Планируемый результат | Способ оценки |
|-----------------------|---------------|
|-----------------------|---------------|

|   | Текущая | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
|---|---------|--------------|-------|-----------|----------|
| осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; | +       |              | +     |           |          |
| демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;  |         |              |       |           | +        |
| читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное);   | +       |              | +     |           | +        |
| читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);   | +       |              | +     |           | +        |
| читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;   |         | +            | +     |           |          |
| различать художественные произведения и познавательные тексты;  | +       | +            | +     | +         | +        |
| различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;  | +       | +            | +     | +         |          |
| понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;  | +       | +            | +     | +         |          |
| различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;   | +       | +            | +     | +         |          |
| соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;   | +       | +            | +     | +         |          |
| владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;  | +       |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; | +             |              | +     | +         |          |
| объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;   | +             |              | +     | +         | +        |
| находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);  | +             |              | +     |           |          |
| осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);  | +             |              | +     |           |          |
| участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;  | +             |              | +     | +         |          |
| составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;  | +             |              | +     | +         |          |
| читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;   | +             |              | +     |           |          |
| составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;   | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;   | +             |              |       | +         |          |
| сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);   | +             |              |       | +         |          |
| использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);   | +             |              |       |           | +        |
| выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;  | +             |              | +     |           | +        |
| использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. | +             |              |       |           | +        |

### Английский язык 2 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) | +             |              | +     |           |          |
| создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы   | +             | +            | +     |           |          |
| воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся   | +             |              | +     |           |          |
| воспринимать на слух и понимать учебные тексты,   | +             |              | +     |           |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд) |               |              |       |           |          |
| читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного  | +             |              | +     |           |          |
| читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)  | +             |              | +     |           |          |
| заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка   | +             | +            |       | +         |          |
| писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)  | +             |              |       | +         |          |
| знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)  | +             |              | +     |           |          |
| применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв  | +             |              | +     |           |          |
| читать новые слова согласно основным правилам чтения   | +             |              | +     |           |          |
| различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей  | +             |              |       | +         |          |
| правильно писать изученные слова   | +             | +            |       | +         |          |
| заполнять пропуски словами; дописывать предложения   |               | +            |       | +         |          |
| правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и   |               | +            |       | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| модального глаголов   |               |              |       |           |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения                    | +             | +            | +     |           |          |
| использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов  | +             |              | +     |           |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме) | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения  | +             |              | +     |           |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым ( <i>He speaks English.</i> )  | +             | +            | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым ( <i>I want to dance. She can skate well.</i> )  | +             | +            | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?</i>            | +             | +            | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме ( <i>Come in, please.</i> )  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях                      | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got</i> ( <i>I've got ... Have you got ...?</i> );   | +             | +            | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи   | +             | +            | +     | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения ( <i>I can ride a bike.</i> ) и отсутствия умения ( <i>I can't ride a bike.</i> ); <i>can</i> для получения разрешения ( <i>Can I go out?</i> )  |               |              |       |           |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: <i>a pen – pens; a man – men</i>  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12)  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>on, in, near, under</i>   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> (при однородных членах)   | +             |              | +     | +         |          |
| владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством | +             |              |       |           |          |
| знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц  | +             |              |       |           |          |

### Английский язык 3 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в | +             |              | +     |           |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)  |               |              |       |           |          |
| создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 4 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы  | +             | +            | +     |           |          |
| передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)  | +             |              | +     |           |          |
| воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное  | +             |              | +     |           |          |
| воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты) | +             |              | +     |           |          |
| читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного  | +             |              | +     |           |          |
| читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую, в том числе контекстуальную, догадку (объём текста для чтения – до 130 слов)   | +             |              | +     |           |          |
| заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;  | +             | +            |       | +         |          |
| писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий  | +             |              |       | +         |          |
| создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено   | +             |              |       | +         |          |



| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)  | +             |              |       | +         |          |
| применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, <i>-tion, -ight</i> )   | +             |              |       | +         |          |
| в односложных, двусложных и многосложных словах ( <i>international, night</i> );   | +             |              | +     |           |          |
| читать новые слова согласно основным правилам чтения   | +             |              | +     |           |          |
| различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей  | +             |              |       | +         |          |
| правильно писать изученные слова   | +             | +            |       | +         |          |
| заполнять пропуски словами; дописывать предложения   |               | +            |       | +         |          |
| правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов |               | +            |       | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения                       | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных <i>-teen, -ty, -th</i> ) и словосложения ( <i>football, snowman</i> )           | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме ( <i>Don't talk, please.</i> )   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense ( <i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south</i> )             | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing: to like/enjoy doing something</i>  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to ...</i>   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий                             | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| и специальный вопрос) предложениях   |               |              |       |           |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными ( <i>much/many/a lot of</i> )  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения <i>some/any</i> в повествовательных и вопросительных предложениях   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100)   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30)   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> ( <i>We went to Moscow last year.</i> )   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>   | +             | +            | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>  | +             |              | +     | +         |          |
| владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством) | +             |              | +     | +         |          |
| кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке   | +             |              | +     | +         |          |

### Английский язык 4класс

| Планируемый результат | Способ оценки |
|-----------------------|---------------|
|-----------------------|---------------|

|  | Текущая | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
|--|---------|--------------|-------|-----------|----------|
| вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)  | +       |              | +     |           |          |
| вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника   |         | +            | +     |           |          |
| создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз)   | +       | +            | +     |           |          |
| создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи   | +       |              | +     |           |          |
| передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4-5 фраз)  | +       |              | +     |           |          |
| представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз  | +       |              | +     |           |          |
| воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное  | +       |              | +     |           |          |
| воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты) | +       |              | +     |           |          |
| читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного  | +       |              | +     |           |          |

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45  
имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую, в том числе контекстуальную, догадку (объём текста для чтения – до 160 слов) | +             |              | +     |           |          |
| прогнозировать содержание текста на основе заголовка   | +             |              | +     |           |          |
| читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию   | +             |              | +     |           |          |
| заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;  | +             |              |       | +         |          |
| писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий  | +             |              |       | +         |          |
| писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)  | +             | +            |       | +         |          |
| читать новые слова согласно основным правилам чтения   | +             |              | +     |           |          |
| различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей  | +             |              |       | +         |          |
| правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)   |               | +            |       | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i> ), словосложения ( <i>blackboard</i> ), конверсии ( <i>to play – a play</i> )   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной   | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия  |               |              |       |           |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования <i>must</i> и <i>have to</i>  | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i> )   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года   | +             |              | +     | +         |          |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени   | +             |              | +     | +         |          |
| владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством) | +             |              | +     |           |          |
| знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка  | +             |              | +     | +         |          |
| знать некоторых литературных персонажей   | +             |              | +     |           |          |
| знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)   | +             |              | +     |           |          |
| кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики  | +             |              | +     | +         |          |

### Математика 1 класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20 | +             |              | +     | +         |          |
| пересчитывать различные объекты, устанавливать                 | +             |              | +     |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| порядковый номер объекта   |               |              |       |           |          |
| находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число  | +             |              | +     | +         |          |
| выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток  |               | +            | +     | +         |          |
| называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность) | +             |              | +     |           |          |
| решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)              | +             | +            |       | +         |          |
| сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение "длиннее-короче", "выше-ниже", "шире-уже"           |               |              |       |           | +        |
| измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины  |               |              |       |           | +        |
| различать число и цифру  | +             |              | +     |           |          |
| распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок                              | +             |              | +     |           |          |
| устанавливать между объектами соотношения: "слева-справа", "спереди-сзади", между                                    | +             |              | +     |           |          |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов      | +             |              | +     |           |          |
| группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни    | +             |              | +     | +         |          |
| различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы                 | +             |              | +     | +         |          |
| сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)  | +             | +            |       |           |          |
| распределять объекты на две группы по заданному основанию  | +             |              | +     | +         | +        |

## Математика 2 класс

| Планируемый результат | Способ оценки |              |       |           |          |
|-----------------------|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|                       | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;   | +             |              | +     | +         |          |
| находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);  | +             |              | +     |           | +        |
| устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;   | +             |              |       | +         | +        |
| выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;  | +             |              | +     | +         |          |
| называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);   | +             |              | +     |           |          |
| находить неизвестный компонент сложения, вычитания;   | +             |              | +     | +         |          |
| использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);   | +             |              | +     |           | +        |
| определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;  | +             |              |       |           | +        |
| сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на";   | +             |              | +     |           | +        |
| решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ; |               | +            |       | +         | +        |
| различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;   | +             |              | +     |           | +        |
| на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;  |               | +            |       |           | +        |
| выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;   | +             |              |       |           | +        |
| находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);   |               | +            |       |           | +        |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый";  |               | +            |       |           | +        |
| проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;  | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);  | +             |              | +     |           | +        |
| находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);   | +             |              | +     |           |          |
| представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); | +             |              | +     | +         |          |
| сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  | +             |              | +     |           | +        |
| находить модели геометрических фигур в окружающем мире;  | +             |              |       |           | +        |
| подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;   | +             |              |       |           | +        |
| составлять (дополнять) текстовую задачу;   | +             |              | +     |           |          |
| проверять правильность вычисления, измерения.  | +             |              | +     | +         |          |

### Математика 3 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  | +             |              | +     | +         |          |
| находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);   | +             |              | +     |           | +        |
| выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); | +             |              |       | +         | +        |
| выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;   | +             |              | +     | +         |          |
| устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;                | +             |              |       | +         |          |
| использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;   | +             |              |       | +         |          |
| использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр,  | +             |              | +     |           | +        |



| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);   |               |              |       |           |          |
| определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;  | +             |              | +     |           | +        |
| сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в";   | +             |              | +     |           | +        |
| называть, находить долю величины (половина, четверть);   |               | +            |       | +         | +        |
| сравнивать величины, выраженные долями;  | +             |              | +     |           | +        |
| использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;   |               | +            | +     |           | +        |
| при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  | +             |              |       | +         |          |
| решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);                     |               | +            | +     | +         |          |
| конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;   |               | +            |       |           | +        |
| сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);   | +             |              | +     |           | +        |
| находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  |               | +            | +     |           | +        |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то...";<br>формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (однодвухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; | +             |              | +     | +         |          |
| классифицировать объекты по одному-двум признакам;   | +             |              | +     | +         |          |
| извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;           | +             |              | +     |           | +        |
| составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;  | +             |              | +     |           |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); | +             |              | +     |           | +        |
| выбирать верное решение математической задачи                              | +             |              | +     |           |          |

### Математика 4 класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;  | +             |              | +     | +         |          |
| находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;  | +             |              | +     |           | +        |
| выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);   | +             |              |       | +         | +        |
| вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;   | +             |              | +     | +         |          |
| выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;  | +             |              | +     |           |          |
| находить долю величины, величину по ее доле;   | +             |              | +     | +         |          |
| находить неизвестный компонент арифметического действия;   | +             |              | +     | +         |          |
| использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);   | +             |              | +     | +         |          |
| использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час); | +             |              | +     | +         | +        |
| использовать при решении текстовых задач и в практических  |               | +            |       | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;   |               |              |       |           |          |
| определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;   | +             |              | +     |           | +        |
| решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; |               | +            | +     | +         |          |
| решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;   | +             |              | +     |           | +        |
| различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;   |               | +            |       |           | +        |
| различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);  |               | +            |       |           | +        |
| выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух – трех прямоугольников (квадратов);  | +             |              | +     |           | +        |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;  | +             |              | +     | +         |          |
| формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые);  | +             |              | +     |           | +        |
| классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному – двум признакам;  | +             |              | +     | +         |          |
| извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);   | +             |              | +     |           | +        |
| заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;   | +             |              |       | +         | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; | +             |              | +     |           | +        |
| составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;   | +             |              |       | +         |          |
| выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.  | +             |              |       | +         |          |

### Окружающий мир 1 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям,  | +             |              | +     |           |          |
| соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;   |               | +            |       |           | +        |
| воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;   | +             |              | +     |           |          |
| приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;  | +             |              | +     |           |          |
| различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);  | +             | +            | +     | +         |          |
| описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; | +             |              | +     |           |          |
| применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;   |               |              |       |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя; |               |              |       |           | +        |
| использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;  | +             |              | +     |           |          |
| оценивать ситуации, раскрывающие позитивное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;  | +             | +            | +     |           |          |
| соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;  |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;   |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать правила безопасного поведения пешехода;   |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать правила безопасного поведения в природе;  |               | +            |       |           | +        |
| с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.   |               |              |       |           | +        |

### Окружающий мир 2 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город;   |               |              |       |           | +        |
| узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;  | +             | +            | +     |           |          |
| проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; | +             |              |       |           | +        |
| распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в  | +             | +            |       |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| окружающем мире;   |               |              |       |           |          |
| приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;      | +             |              | +     |           |          |
| проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;   |               |              |       |           | +        |
| приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;   | +             | +            | +     | +         |          |
| описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);  | +             |              | +     | +         |          |
| описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;  | +             |              | +     | +         |          |
| группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;  | +             | +            | +     | +         |          |
| сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;  | +             | +            | +     | +         |          |
| ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;  |               |              |       |           | +        |
| создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;  | +             |              | +     |           |          |
| использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;   | +             |              | +     |           |          |
| соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры позитивного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней; |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;   |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать режим дня и питания;   |               | +            |       |           | +        |
| безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;  |               |              |       |           | +        |
| безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).  |               |              |       |           | +        |

### Окружающий мир 3 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);  |               | +            |       |           | +        |
| проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;  |               |              |       |           | +        |
| проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;   |               |              |       |           | +        |
| приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; | +             | +            | +     |           |          |
| показывать на карте мира материка, изученные страны мира;   |               | +            |       |           | +        |
| различать расходы и доходы семейного бюджета;   | +             |              | +     |           |          |
| распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;  |               | +            |       |           | +        |
| проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;  |               | +            |       |           | +        |
| группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;   | +             | +            | +     | +         |          |
| сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;   | +             | +            | +     | +         |          |
| описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;   | +             | +            | +     | +         |          |
| использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;  | +             |              | +     |           |          |
| использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;           | +             | +            | +     | +         |          |
| создавать по заданному плану собственные развёрнутые  | +             |              | +     |           |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);                              |               |              |       |           |          |
| соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;                                   |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;         |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать основы профилактики заболеваний;  |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;   |               | +            |       |           | +        |
| соблюдать правила нравственного поведения на природе;   |               | +            |       |           | +        |
| безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; |               | +            |       |           | +        |
| ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.   |               |              |       |           | +        |

### Окружающий мир 4 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;                 |               |              |       |           | +        |
| соблюдать правила нравственного поведения в социуме;  |               | +            |       |           | +        |
| показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России); |               | +            |       |           | +        |
| показывать на исторической карте места изученных исторических событий;  |               | +            |       |           | +        |
| находить место изученных событий на ленте времени;  |               | +            |       |           | +        |
| знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;   | +             | +            | +     |           |          |
| соотносить изученные исторические события и исторических  | +             | +            | +     | +         |          |



| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| деятелей с веками и периодами истории России;  |               |              |       |           |          |
| рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;  | +             | +            | +     |           |          |
| описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;  | +             |              | +     | +         |          |
| проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда; |               |              |       |           | +        |
| распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;   |               | +            |       |           | +        |
| группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;           | +             | +            | +     |           |          |
| использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);                               | +             | +            | +     |           |          |
| называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);  | +             | +            | +     |           |          |
| называть экологические проблемы и определять пути их решения;  | +             | +            | +     | +         |          |
| создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;  | +             |              | +     |           |          |
| использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;  | +             |              | +     |           |          |
| соблюдать правила нравственного поведения на природе;  |               | +            |       |           | +        |
| осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;   | +             | +            | +     |           |          |
| соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых  |               | +            |       |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);  |               |              |       |           |          |
| соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;                    |               | +            |       |           | +        |
| осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; |               |              |       |           | +        |
| соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.                            |               |              |       |           | +        |

### Изобразительное искусство 1 класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| <b>Модуль «Графика».</b>   |               |              |       |           |          |
| Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.                    | +             |              | +     |           |          |
| Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.   | +             |              | +     |           | +        |
| Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.   | +             |              | +     |           |          |
| Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.                 | +             |              | +     |           | +        |
| Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.                                      | +             |              | +     |           |          |
| Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.                        | +             |              | +     |           |          |
| Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и  | +             |              |       |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| решать ее в своей практической художественной деятельности.  |               |              |       |           |          |
| Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.   | +             |              | +     |           | +        |
| Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).   | +             |              | +     |           |          |
| <b>Модуль «Живопись».</b>  |               |              |       |           |          |
| Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.   | +             |              |       |           | +        |
| Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.   | +             |              | +     |           | +        |
| Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать свое мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.   | +             |              | +     |           |          |
| Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.   | +             |              |       |           | +        |
| Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.  | +             |              | +     |           | +        |
| <b>Модуль «Скульптура».</b>  |               |              |       |           |          |
| Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).   | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.  | +             |              | +     |           | +        |
| Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания.   | +             |              | +     |           | +        |
| <b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство».</b>  |               |              |       |           |          |
| Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. | +             | +            | +     |           |          |
| Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.  | +             |              | +     |           | +        |
| Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.  | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной  | +             |              | +     |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).   |               |              |       |           |          |
| Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.  | +             |              | +     |           |          |
| Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, карго-польская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.        | +             | +            | +     |           | +        |
| Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.   | +             | +            | +     |           |          |
| <b>Модуль «Архитектура».</b>   |               |              |       |           |          |
| Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий   | +             |              | +     |           |          |
| Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.  | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.   | +             |              | +     |           |          |
| <b>Модуль «Восприятие произведений искусства».</b>   |               |              |       |           |          |
| Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.   | +             |              | +     |           |          |
| Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.   | +             |              | +     |           |          |
| Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).   | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.  | +             | +            |       |           | +        |
| Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко | +             | +            | +     |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).  |               |              |       |           |          |
| Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.                     | +             |              | +     |           | +        |
| <b>Модуль «Азбука цифровой графики».</b>   |               |              |       |           |          |
| Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.   | +             |              | +     |           |          |
| Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре. | +             |              | +     |           |          |

### Изобразительное искусство 2класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| <b>Модуль "Графика".</b>  |               |              |       |           |          |
| Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.                   | +             |              | +     |           |          |
| Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.   | +             |              |       |           | +        |
| Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки. | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).          | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения                                    |               | +            | +     |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| рисунка, осваивая навык штриховки.   |               |              |       |           |          |
| <b>Модуль "Живопись"</b>   |               |              |       |           |          |
| Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.  | +             |              | +     |           | +        |
| Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.   | +             |              | +     |           | +        |
| Иметь представление о делении цветов на теплые и холодные; различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.   | +             |              | +     |           | +        |
| Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).   | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и другие   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.   | +             |              | +     |           | +        |
| Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.  |               | +            |       |           | +        |
| <b>Модуль "Скульптура".</b>  |               |              |       |           |          |
| Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов). | +             |              | +     |           | +        |
| Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).   |               | +            |       |           | +        |
| <b>Модуль "Декоративно-прикладное искусство".</b>  |               |              |       |           |          |
| Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать   | +             |              | +     |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.  |               |              |       |           |          |
| Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и другие).   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.   | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).  | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.   | +             |              | +     |           | +        |
| Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.   |               | +            |       |           | +        |
| <b>Модуль "Архитектура"</b>   |               |              |       |           |          |
| Осваивать приемы создания объемных предметов из бумаги и объемного декорирования предметов из бумаги.   | +             |              | +     |           | +        |
| Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.  | +             |              | +     |           | +        |
| Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.  | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.  | +             |              | +     |           | +        |
| Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам  | +             |              | +     |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.  |               | +            | +     |           | +        |
| <b>Модуль "Восприятие произведений искусства"</b>   |               |              |       |           |          |
| Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.                                      | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя). | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К.Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).   | +             |              | +     |           | +        |
| Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).  |               | +            | +     |           | +        |
| <b>Модуль "Азбука цифровой графики".</b>  |               |              |       |           |          |
| Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).  | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать приемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.   | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).  | +             |              | +     |           | +        |



| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии |               | +            |       | +         |          |

### Изобразительное искусство 3 класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| <b>Модуль "Графика".</b>   |               |              |       |           |          |
| Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.   | +             |              | +     |           | +        |
| Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. | +             |              | +     |           | +        |
| Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.  | +             |              | +     |           | +        |
| Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.   |               | +            |       |           | +        |
| Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.   | +             |              | +     |           | +        |
| Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.  | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).   |               | +            |       |           | +        |
| <b>Модуль "Живопись".</b>  |               |              |       |           |          |
| Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.  |               | +            |       |           | +        |
| Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах  | +             |              | +     |           |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| известных отечественных художников.   |               |              |       |           |          |
| Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".  | +             |              | +     |           | +        |
| Изображать красками портрет человека с использованием природы или представлению.  |               | +            |       |           | +        |
| Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы  |               | +            |       |           | +        |
| Приобрести представление о деятельности художника в театре.   | +             |              | +     |           |          |
| Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.  | +             |              | +     |           | +        |
| Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.  | +             |              | +     |           |          |
| Выполнить тематическую композицию "Праздник в городе" на основе наблюдений, по памяти и по представлению.   |               | +            |       |           | +        |
| <b>Модуль "Скульптура".</b>   |               |              |       |           |          |
| Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).             | +             |              | +     |           |          |
| Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путем добавления к ней необходимых деталей и для "одушевления образа".  | +             |              | +     |           | +        |
| Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.  | +             |              |       |           | +        |
| <b>Модуль "Декоративно-прикладное искусство".</b>   |               |              |       |           |          |
| Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).     | +             |              | +     |           | +        |
| Гжель и Хохлома. Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим промыслам;          | +             |              | +     |           | +        |
| Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте. | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать навыки создания орнаментов при помощи   | +             |              | +     |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| штампов и трафаретов  |               |              |       |           |          |
| Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).   |               | +            |       |           | +        |
| <b>Модуль "Архитектура".</b>  |               |              |       |           |          |
| Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.   | +             |              |       |           | +        |
| Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.  | +             |              |       |           | +        |
| Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.  | +             |              |       |           | +        |
| Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.  | +             |              |       |           | +        |
| Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).   | +             |              |       |           | +        |
| <b>Модуль "Восприятие произведений искусства".</b>  |               |              |       |           |          |
| Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.   | +             |              | +     | +         |          |
| Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. | +             |              | +     |           | +        |
| Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.  | +             |              |       |           | +        |
| Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.   |               | +            |       | +         |          |
| Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана,   | +             |              | +     |           |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.  |               |              |       |           |          |
| Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.   | +             |              | +     |           | +        |
| Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.  | +             |              | +     |           |          |
| Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина.  | +             |              | +     | +         |          |
| Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.  |               | +            |       | +         |          |
| <b>Модуль "Азбука цифровой графики".</b>   |               |              |       |           |          |
| Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.  | +             |              | +     |           |          |
| Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. | +             |              | +     |           |          |
| Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.  | +             |              | +     | +         |          |
| Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.   | +             |              | +     |           | +        |
| Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.  | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности   |               | +            | +     |           | +        |

| Планируемый результат                           | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| цвета, обрезка изображения, поворот, отражение. |               |              |       |           |          |

### Изобразительное искусство 4 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| <b>Модуль "Графика"</b>   |               |              |       |           |          |
| Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.   | +             |              | +     |           | +        |
| Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.   | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур | +             |              | +     |           | +        |
| Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.   |               | +            |       |           | +        |
| <b>Модуль "Живопись".</b>   |               |              |       |           |          |
| Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).   | +             |              | +     |           |          |
| Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.  | +             |              | +     |           | +        |
| Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).   | +             |              | +     |           | +        |
| Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).   |               | +            |       |           | +        |
| Приобретать опыт создания композиции на тему "Древнерусский город".   | +             |              | +     |           |          |
| Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных  |               | +            |       |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.   |               |              |       |           |          |
| <b>Модуль "Скульптура".</b>   |               |              |       |           |          |
| Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).   | +             |              |       |           | +        |
| <b>Модуль "Декоративно-прикладное искусство".</b>   |               |              |       |           |          |
| Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.  | +             |              | +     |           | +        |
| Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).   |               | +            |       |           | +        |
| Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.  | +             |              |       |           | +        |
| Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи  | +             |              | +     |           | +        |
| <b>Модуль "Архитектура".</b>  |               |              |       |           |          |
| Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.  | +             |              | +     |           |          |
| Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты. | +             |              | +     |           | +        |
| Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь  | +             |              | +     |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нем людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. |               |              |       |           |          |
| Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.   | +             |              | +     |           | +        |
| Понимать и объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры  |               | +            | +     |           | +        |
| <b>Модуль "Восприятие произведений искусства".</b>  |               |              |       |           |          |
| Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И.Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).  | +             |              | +     |           | +        |
| Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).   | +             |              | +     |           | +        |
| Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.   | +             |              | +     |           | +        |
| Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, "Воин-освободитель" в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников              |               | +            | +     |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.       | +             |              | +     |           |          |
| Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения   | +             |              | +     |           |          |
| Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).   | +             |              | +     |           |          |
| <b>Модуль "Азбука цифровой графики".</b>   |               |              |       |           |          |
| Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.                              | +             |              | +     |           | +        |
| Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.  | +             |              | +     |           | +        |
| Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и ее украшений   | +             |              | +     |           | +        |
| Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения, внешний и внутренний вид юрты.  | +             |              | +     |           | +        |
| Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).              | +             |              | +     |           | +        |
| Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). | +             |              | +     |           | +        |
| Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.  | +             |              | +     |           | +        |



| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. |               | +            |       |           | +        |
| Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.  | +             |              | +     |           | +        |

## Музыка

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| <b>Модуль «Народная музыка России»</b>  |               |              |       |           |          |
| определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; | +             |              |       |           | +        |
| определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты   | +             |              |       |           | +        |
| группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные   | +             |              | +     |           |          |
| определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству   | +             | +            |       |           |          |
| различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических  | +             |              |       |           | +        |
| создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни   | +             |              |       |           | +        |
| исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения   | +             |              |       |           | +        |
| участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров                       | +             |              |       |           | +        |
| <b>Модуль «Классическая музыка»</b>   |               |              |       |           |          |
| различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав  | +             |              |       | +         | +        |
| различать и характеризовать простейшие жанры музыки   | +             |              | +     |           |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков  |               |              |       |           |          |
| различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры  | +             | +            |       |           |          |
| исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков   | +             | +            |       |           | +        |
| воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия  | +             |              | +     |           |          |
| характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа   | +             |              | +     | +         |          |
| соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств  | +             |              | +     | +         |          |
| <b>Модуль «Музыка в жизни человека»</b>  |               |              |       |           |          |
| исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения | +             |              |       |           | +        |
| воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом)                             | +             |              | +     |           |          |
| осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей   | +             | +            |       |           |          |
| <b>Модуль «Музыка народов мира»</b>  |               |              |       |           |          |
| различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран   | +             |              |       |           | +        |
| определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов   | +             |              | +     | +         |          |
| различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров)  | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки  | +             |              | +     | +         |          |
| <b>Модуль «Духовная музыка»</b>  |               |              |       |           |          |
| определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение  | +             | +            | +     |           |          |
| исполнять доступные образцы духовной музыки  | +             |              |       |           | +        |
| рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции)                | +             |              | +     |           |          |
| <b>Модуль «Музыка театра и кино»</b>   |               |              |       |           |          |
| определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл)   | +             |              | +     |           |          |
| различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов                        | +             | +            | +     |           | +        |
| различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух  | +             |              | +     |           | +        |
| отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие | +             |              | +     | +         |          |
| <b>Модуль «Современная музыкальная культура»</b>   |               |              |       |           |          |
| различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора  | +             | +            |       |           | +        |
| различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза)                 | +             |              | +     | +         |          |
| анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении       | +             |              |       |           | +        |
| исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука  | +             |              |       |           | +        |
| <b>Модуль «Музыкальная грамота»</b>  |               |              |       |           |          |
| классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные   | +             |              | +     | +         |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| и короткие, тихие и громкие, низкие и высокие   |               |              |       |           |          |
| различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов      | +             |              | +     | +         |          |
| различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций                                      | +             |              |       | +         |          |
| различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование   | +             |              |       |           | +        |
| понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации | +             | +            |       |           |          |
| ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона   | +             |              |       | +         | +        |
| исполнять и создавать различные ритмические рисунки   | +             |              |       | +         | +        |
| исполнять песни с простым мелодическим рисунком   | +             |              |       |           | +        |

### Технология 1класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;   |               |              | +     |           |          |
| применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;  |               |              | +     |           |          |
| действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);                           |               |              | +     |           |          |
| определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; |               |              |       |           | +        |
| определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные  |               |              | +     |           |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;  |               |              |       |           |          |
| ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;   |               |              | +     |           |          |
| выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;   |               |              | +     |           |          |
| оформлять изделия строчкой прямого стежка;  |               |              | +     |           |          |
| понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "апликация";   |               |              | +     |           |          |
| выполнять задания с использованием готового плана;  |               |              | +     |           |          |
| обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;   |               |              | +     |           |          |
| рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;  |               |              | +     |           |          |
| распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);   |               |              | +     |           |          |
| называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;  |               |              | +     |           |          |
| различать материалы и инструменты по их назначению;   |               |              | +     |           |          |
| называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;   |               |              | +     |           |          |
| качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку |               |              | +     |           |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;  |               |              |       |           |          |
| использовать для сушки плоских изделий пресс;  |               |              | +     |           |          |
| с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;                                |               |              |       |           | +        |
| различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;   |               |              | +     |           |          |
| понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; |               |              | +     |           |          |
| осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;   |               |              | +     |           |          |
| выполнять несложные коллективные работы проектного характера.  |               |              | +     |           |          |

### Технология 2класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;  |               |              | +     |           |          |
| выполнять задания по самостоятельно составленному плану;   | +             |              | +     |           |          |
| распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; |               |              | +     |           |          |
| выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;   |               |              | +     |           |          |
| самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время   |               |              | +     |           |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| работы, убирать рабочее место;  |               |              |       |           |          |
| анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;   |               |              | +     |           |          |
| самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);   |               |              | +     |           |          |
| читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);   |               |              | +     |           |          |
| выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля; |               | +            | +     |           |          |
| выполнять биговку;  |               |              | +     |           |          |
| выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;  | +             | +            |       |           |          |
| оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  | +             |              |       |           |          |
| понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;  |               |              | +     |           |          |
| отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;  |               |              |       |           | +        |
| определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;   | +             |              |       |           |          |
| конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;  | +             |              |       |           |          |
| решать несложные конструкторско-технологические задачи;   |               |              | +     |           |          |
| применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;  |               |              |       |           | +        |
| выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;  |               |              |       |           | +        |
| понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную   |               |              |       |           | +        |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; |               |              |       |           |          |
| называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.  |               |              | +     |           |          |

### Технология 3класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";  |               |              | +     |           |          |
| выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);  |               |              | +     |           |          |
| узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;   |               |              | +     |           |          |
| называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);  |               |              | +     |           |          |
| читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);   |               | +            | +     |           |          |
| узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);   |               | +            | +     |           |          |
| безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;   |               |              | +     |           |          |
| выполнять рיצовку;  |               |              | +     |           |          |
| выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  | +             |              |       |           |          |
| решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; |               |              | +     |           |          |



| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; | +             |              |       |           | +        |
| конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;  | +             | +            |       |           | +        |
| изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  |               |              | +     |           |          |
| выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;   |               |              | +     |           |          |
| называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);   |               |              | +     |           |          |
| понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;   | +             |              | +     |           | +        |
| выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;   |               |              |       |           | +        |
| использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;   |               | +            |       |           | +        |
| выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.   |               | +            |       |           | +        |

### Технология 4класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; | +             | +            |       |           |          |
| на основе анализа задания самостоятельно организовывать  |               |              | +     |           |          |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;  |               |              |       |           |          |
| самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  | +             | +            |       |           | +        |
| понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;  |               |              | +     |           |          |
| выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; | +             | +            |       |           |          |
| выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;   | +             | +            |       |           |          |
| решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;  | +             | +            |       |           |          |
| на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;   | +             | +            |       |           |          |
| создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);   | +             | +            |       |           | +        |
| работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;   |               |              | +     |           |          |
| решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;  |               |              |       |           | +        |
| осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.                           |               |              | +     |           |          |

### Физическая культура 1 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;  | +             |              | +     |           |          |
| соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;   | +             |              |       |           | +        |
| выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;  | +             |              |       |           | +        |
| анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;   | +             |              | +     |           |          |
| демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения; | +             |              |       |           | +        |
| демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;              | +             |              |       |           | +        |
| играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.  | +             |              |       |           | +        |

### Физическая культура 2 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;  | +             |              | +     |           |          |
| измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;   | +             |              |       |           | +        |
| выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании | +             |              |       |           |          |

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| его с руки на руку, перекачиванию;  |               |              |       |           |          |
| демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;  | +             |              |       |           | +        |
| выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние  | +             |              |       |           | +        |
| организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр; | +             |              |       |           | +        |
| выполнять упражнения на развитие физических качеств.  | +             |              |       |           | +        |

### Физическая культура 3 класс

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, игровой и плавательной подготовки;  | +             |              |       |           | +        |
| демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;                           | +             |              |       |           | +        |
| измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;   | +             |              |       |           | +        |
| выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;  | +             |              |       |           | +        |
| выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед; | +             |              |       |           | +        |
| передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;   | +             |              |       |           | +        |
| демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;  | +             |              |       |           | +        |
| демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;   | +             |              |       |           | +        |
| выполнять бег с преодолением небольших препятствий с   | +             |              |       |           | +        |

| Планируемый результат  | Способ оценки |              |       |           |          |
|--|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|  | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;   |               |              |       |           |          |
| выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах); | +             |              |       |           | +        |
| выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.  | +             |              |       |           | +        |

### Физическая культура 4 класс

| Планируемый результат   | Способ оценки |              |       |           |          |
|---|---------------|--------------|-------|-----------|----------|
|   | Текущая       | Тематическая | Устно | Письменно | Практика |
| объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;  | +             |              | +     |           |          |
| осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;  | +             |              | +     |           |          |
| приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;   | +             |              | +     |           |          |
| приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, плавательной подготовкой | +             |              | +     |           |          |
| проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;  | +             |              |       |           | +        |
| демонстрировать акробатические комбинации из 5 - 7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);   | +             |              |       |           | +        |
| демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;   | +             |              |       |           | +        |
| выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;  | +             |              |       |           | +        |
| демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);   | +             |              |       |           | +        |
| выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол и волейбол в условиях игровой деятельности;   | +             |              |       |           | +        |
| выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.   | +             |              |       |           | +        |

### **Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

При выставлении отметок за промежуточную аттестацию учитель руководствуется локальным актом МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45 им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» - «Положение об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», согласно которому промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года в форме учета четвертных отметок обучающихся. Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по четырехбалльной шкале. Годовая отметка определяется как среднее арифметическое четвертных или полугодовых отметок, и выставляется в классный журнал целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

### **Критерии оценивания на уровне начального общего образования**



Критерии  
оценивания\_прилс

### **График контрольных мероприятий**

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/146pOQarDM6Yk9J8OIq1o8tk4NmTPEdMXaXX2pgET\\_iU/e/dit?usp=sharing](https://docs.google.com/spreadsheets/d/146pOQarDM6Yk9J8OIq1o8tk4NmTPEdMXaXX2pgET_iU/e/dit?usp=sharing)